LIBRARY OF PRINCETON
JUL 15 1903
THEOLOGICAL SEMINARY

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/mensaje3381unse

MENSAJE

SUMARIO

AGRESION EN PUERTO RICO, *por Mario Zañartu U., S. J.*— REFORMA DE ESTRUCTURAS, *por Gabriel Valdés S.* — PROPOSITOS DEL "C. E. D. E. M.", *por Gustavo Serrano Mahns.*— LAGAR DE GABRIELA MISTRAL, *por Francisco Dussuel D., S. J.*— HUELGA EN LA VENDIMIA, *por Ramón Venegas C.*— DINAMISMO RELIGIOSO Y MISTICA MARXISTA, *por Horacio Larraín B., S. J.*— SIGNOS DEL TIEMPO.— CINE. — ORIENTACION BIBLIOGRAFICA. — DOCUMENTOS.

Nº. 38 — SANTIAGO DE CHILE — MAYO DE 1955

MENSAJE

EL MENSAJE CRISTIANO FRENTE AL MUNDO DE HOY

DIRECCION:

Alonso Ovalle 1452 — Casilla 597 — Tel. 83226
SANTIAGO DE CHILE

DIRECTOR-FUNDADOR
(†) R. P. ALBERTO HURTADO CRUCHAGA, S. I.

DIRECTOR
JOSE ALDUNATE LYON, S. I.

LIBRARY OF PRINCETON
1988
THEOLOGICAL SEMINARY

INDICE

AGRESION EN PUERTO RICO, *por Mario Zañartu U., S. J.* 97
REFORMA DE ESTRUCTURAS, *por Gabriel Valdés S.* 104
PROPOSITOS DEL "C. E. D. E. M.", *por Gustavo Serrano Mahns* 110
LAGAR DE GABRIELA MISTRAL, *por Francisco Dussuel D., S. J.* 113
HUELGA EN LA VENDIMIA, *por Ramón Venegas C.* 116
DINAMISMO RELIGIOSO Y MISTICA MARXISTA, *por Horacio Larraín B., S. J.* 118
SIGNOS DEL TIEMPO: 126
En Torno a 'El Padre Hurtado" de Magnet 126
The Living Room 129
Tumultos en Bélgica 132
CINE 134
ORIENTACION BIBLIOGRAFICA 137
DOCUMENTOS 141
El Episcopado Belga defiende la Escuela 141

SUSCRIPCION ANUAL

CHILE: 350.— EXTRANJERO: US. $ 2.—

Mayo 1955 **MENSAJE** Vol. III Núm. 38

EL MENSAJE CRISTIANO FRENTE AL MUNDO DE HOY

Agresión en Puerto Rico

por Mario Zañartu U., S. J.

"El birth control" eligió como campo experimental de sus métodos un núcleo de población latinoamericana, de religión católica y de pobre standard de vida. El gobierno, la universidad y el departamento de salud pública de Puerto Rico, dirigido por peritos de las universidades norteamericanas Harvard y Columbia University están convirtiendo la isla en un amplio campo de estudios de métodos para implantar el control de nacimientos. (1).

Pero lo alarmante es que terminado ya el estadio de las "observaciones", se pasa ahora a un: "experimento *educacional* con 480 familias para determinar los estímulos que tienen más influencia en las actitudes y prácticas referentes al birth control" (326 pág. 3). Lo que en castellano significa la entrada a una fase en la que se utilizarán diversos métodos para persuadir la población a usar contraceptivos. Y esto presentado al pueblo pobre e ignorante por las más prestigiosas autoridades educacionales, administrativas y "científicas" de la isla como la "gran solución", sin peligro de dañinas consecuencias para la salud!

Conocidas ya por investigaciones anteriores las dificultades psicológicas, sociales y religiosas que se oponían a sus designios, ensayan ahora, con armas mejor calibradas, los resultados de sus estudios. Si tienen éxito, Puerto Rico contará a su haber con 480 familias más que se rebelan contra las leyes de la naturaleza y la moral. ¡Hermoso trabajo para el gobierno y la universidad de una población católica el de convertirlos en un campo de experimentación de pseudo-científicos foráneos y amorales!

Hoy Puerto Rico; mañana..... ¿quién nos puede asegurar que el experimento aplicado con éxito a los latinoamericanos de una isla no abarcará a los latinoamericanos de otras islas y sus similares del contienente..... a nuestra nación?

I LOS CULPABLES

Paul Hatt hizo en 1947-8 un primer sondeo que abarcó 13.000 portorriqueños. Contó con la cooperaoión del "Office of Population Research", de Princetown, y la asistencia de Frank W. Notestein, Kingsley Davis y Clarence Senior (entonces director del Centro de Investigaciones Sociales de Puerto Rico).

El estudio reveló que la fertilidad más elevada se encontraba en las familias de más baja renta, escasa educación y pobres habitaciones. Pero constató simultáneamente el ideal de

---

(1) Informe basado en los sgts. doc. presentados al Cong. Mun. de la Población. Roma agosto 54.

E/CONF. 13/326 Millard W. Hansen: "Investigación sociológica sobre la fecundidad en Puerto Rico".

E/CONF. 13/96 J.M. Stycos: "La limitación de nacimientos en Puerto Rico".

E/CONF. 13/184 J. M. Stycos, Kurt Back, Reuben Hill: "Conversaciones entre los esposos sobre la limitación del número de sus hijos".

dichas familias de tener un reducido número de hijos.

El plan subsiguiente tuvo como finalidad conocer los tipos de resistencia que esta clase social presentaba al birth control. Fué en 1951 que se decidió y empezó a ponerse en práctica el "Family Life Proyet", concebido por el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) dependiente de la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad de Puerto Rico, bajo la dirección de Reuben Hill (Institute for Research in Social Science, University of North Carolina) y con una duración de cuatro años.

Entre los miembros de la plana mayor del plan cabe destacar a Mayone Stycos, Ph. D. Columbia University (que figura con amplísima bibliografía sobre la experiencia (326 pág. 8) trasladado del Bureau of Applied Social Research (Columbia) en 1951, y que ya antes había trabajado en Puerto Rico como supervisor de las entrevistas en el estudio de la población hecho por Paul Hatt (326 pág. 1).

La plana mayor del cuarto año del plan (el actual y más inmoral) está compuesta por Reuben Hill como director, Kurt Back Director de estudios y Howard Stanton Director asistente. También desempeña un rol importante el director del Centro de Investigaciones Sociales de la Universidad de Puerto Rico, Millard Hansen, autor del pricipal de los informes en que me baso (/326 pág. 2).

"El costo total del plan es de 100.000 dlrs. Más de la mitad de dicha suma es aporte del Centro de Investigaciones Sociales. Hasta ahora el resto de los fondos ha sido proporcionado por el Population Council de New York (que a su vez se apoya en la Fundación Rockefeller!). La ayuda recibida del Departamento de Salud de Puerto Rico ha sido considerable; especialmente las clínicas de salud pública, que proporcionaron la lista de los pacientes que podían ser seleccionados para el tercer año de operaciones, y los locales necesarios para las entrevistas. Esta ayuda fué esencial tanto bajo el punto de vista de economía como bajo el punto de vista de eficiencia" (/326 pág. 3).

"Para este cuarto año, el departamento de medicina preventiva y salud pública de la Escuela de Medicina de la U. de Puerto Rico está cooperando en los aspectos *educacionales del plan*" (/326 pág. 3).

"Los fondos y la autoridad para la investigación, así como el indispensable consejo y aliento han sido generosa y continuamente proporcionados por la Universidad de Puerto Rico y sus principales autoridades: Jaime Benitez, canciller, Ramón Mellado, decano de Administración y Pedro Muñoz Amato, Decano de la Facultad de Ciencias Sociales" (/326 pag. 3).

II. DESARROLLO DEL PLAN

Se inició con un estudio de exploración, largas e intensas entrevistas a 75 familias. Los entrevistados eran todos familias pobres, seleccionadas por iguales partes del campo, de la aldea y de la ciudad. Las esposas tuvieron que soportar 6 horas y los maridos 2 horas de interrogatorios (/326 pág. 4). Su objeto era reunir datos que permitieran formular hipótesis para explicar el hecho del gran número de hijos de la familia portorriqueña, pese a su preferencia por la familia reducida; contradicción descubierta por el sondeo Hatt de 1947-8.

Estas hipótesis permitieron preparar los cuestionarios y métodos de las experiencias siguientes.

Los hospitales municipales y los centros de salud rural proporcionaron una lista de 2.700 familias pobres que acudían a ellos, y el servicio de salud pública la de otras 3.000 atendidas en sus clínicas pre-natales (/326 págs.4-5). De estas 5.700 familias se hizo una primera selección de 3.000 juzgadas más representativas de la capa social pobre, de poca instrucción y alta fertilidad. Bajo la supervisión de Reuben Hill y Mayone Stycos se les hizo una entrevista de 5 a 10 minutos en 9 de los centros de salud pública entre Agosto y Octubre de 1953, y a medida

que acudían a ellos, para clasificarlas según su conocimiento y uso de los métodos de birth control (/96 pág. 2).

Ciertamente tal tipo de encuestas no es "neutro" sino que constituye de por sí una presión psicológica en favor del uso de los métodos objeto de la encuesta. Desconocemos los detalles de las entrevistas, pero podemos juzgar de su grado de indiscreción por el Introductory Summary que presentó Mayone Stycos (/184): "Aún suponiendo que los esposos estén de acuerdo sobre los fines y medios de la limitación de la familia, la comunicación entre los cónyuges parece necesaria para asegurar una práctica efectiva del birth control. En un estudio hecho sobre 3.000 portorriqueños de la clase inferior se descubrió que una gran proporción de matrimonios nunca discute la dimensión de la familia que les gustaría tener. Varias son las consecuencias de esta falta de comunicación: 1) tendencia en cada uno de los cónyuges a suponer que el otro no se preocupa por el número de hijos 2) no se comunican los conocimientos sobre los métodos del birth control y 3) tendencia a no adoptar los métodos de control o a practicarlos en forma a menudo ineficaz.

La falta de conversación sobre la planificación de la familia parece ser la consecuencia de por lo menos dos factores culturales: 1) la modestia de la mujer inculcada desde la más tierna infancia, hace que muchas se resistan a tratar tales temas; y hacen pensar a sus maridos que esos no son temas de conversación con su mujer y 2) el dominio del marido hace creer a ambos que lo concerniente a la planificación de la familia es de su sola incumbencia; a la mujer le resulta difícil iniciar la discusión o pasar a la acción. Además parece evidente que cuando la conversación se produce, tiende a ser unilateral: el marido habla, la mujer escucha....."

Hasta aquí el resumen de Stycos; parece evidente que el poder llegar a tales conclusiones exige: a) atropellar la dignidad de la persona humana al exigírsele confesiones sobre la intimidad de las relaciones conyugales y b) aprovecharse de la situación social de pobreza e ignorancia de los pacientes, que considerarán esta extorsión (los interrogatorios) como un pago de los servicios sanitarios gratuitos que vienen a pedir. ¿Se atreverían los organizadores y gestores a intentar lo mismo en E.E. U.U., Canadá o algún país europeo de alto standard de vida?

Otro informe de Mayone Stycos (/96) resume así en su Introductory Summary los resultados observados: "más de la mitad de los portorriqueños han practicado, en algún momento de su vida familiar, alguno de los métodos de birth control. Un 20% de las mujeres se han hecho esterilizar. Sin embargo la proporción entre la fertilidad y el uso del birth control no resultó tan grande como se esperaba. La esterilización suele efectuarse demasiado tarde, después de varios embarazos; y los otros medios o se abandonan o se usan ineficaz o erróneamente.....

El interés por la familia reducida es evidente por el hecho de que mujeres pertenecientes a todas las regiones y grupos sociales opinan que tres hijos es el número ideal. Pero este ideal no se realiza porque la población no está preparada para usar los métodos del birth control con el cuidado y la experiencia necesarias para un efectivo control de la fertilidad. Las razones de este hecho parecen no depender tanto de la disponibilidad de los métodos o de motivos de orden religioso, sino más bien del temor a consecuencias desgraciadas para la salud provenientes del uso de los contraceptivos (¡y cuánta razón tienen! ¡lástima que los médicos católicos no posean estadísticas al respecto!), la insuficiente comunicación entre los esposos, y el mutuo temor de infidelidad".

Este mismo documento nos informa (para demostrarnos que no es por falta de materiales que el negocio no marcha), sobre el "constructivo" papel que desempeñan los organismos de salud pública en la edificación de la felicidad de la población!..... "seten-

ta y seis unidades de salud pública y otras tantas sub-unidades están esparcidas por la pequeña isla y atienden semanalmente clínicas pre-natales que suministran gratuitamente recetas y material... En 1945 estas clínicas distribuyeron, además de otros métodos, cerca de 40.000 docenas de condones. Hacia 1950 la cantidad había apenas (¡sic!) aumentado en 7.000". (pag. 7).

En la frase siguiente, cuenta habida de las respuestas fichadas, se procedió a una ulterior selección de 1.100 familias pobres, distribuídas en la siguiente forma: 200 en que la esposa se había hecho esterilizar, 300 que ordinariamente usaban los métodos de birth control, 300 que los habían usado una o más veces desde 1950, pero que al presente los habían abandonado, y otras 300 que nunca habían recurrido a tales métodos (/326 pag. 5).

En la experiencia anterior bastaron entrevistas de 10 minutos para pisotear la dignidad humana. En la actual se juzgó necesario extender el interrogatorio de este nuevo grupo de familias pobres a una o dos horas (/326 pág. 4).

Tampoco conocemos el desarrollo concreto de tal "experiencia", pero lo podemos sospechar por los siguientes indicios: a) como se vé, la duración misma es suficiente para resolver los más internos pliegues de la conciencia y de lo personal; hay tiempo suficiente para destruir, con una adecuada técnica psicológica, cualquier barrera moral que se oponga a los designios del entrevistador, sobre todo cuando se trata de..... b) "graduados universitarios de ambos sexos, seleccionados según sus antecedentes escolares y previa conversación con el director de estudios (del plan) para cerciorarse de su personalidad y motivación. Las condiciones fueron: inteligencia, conocimiento de las ciencias sociales, dominio del inglés y del español, capacidad para hacerse simpático al entrevistado, honestidad y lealtad para con el plan pese a su trabajo duro y a veces desagradable, e índole y carácter no hostiles a formular preguntas íntimas" (¡sic! /326 pags. 5 y 6) c) por el objetivo preciso de esta experiencia, que era sacar a luz las más íntimas resistencias al control de natalidad y d) por el esmerado entrenamiento (nueve métodos distintos) (/326 pag. 6) a que se somete a los entrevistadores, seleccionados según las normas transcritas en b).

Con esta experiencia terminó lo que llamaron el "tercer año" del plan y al que atribuyeron sólo un carácter de investigación científica. Aunque ya advierte Hansen (pag. 6) "que tienen valor *práctico* para la isla y para otros sitios que encaran problemas de población y escasos recursos económicos" (el representante japonés declaró en Roma que su nación sigue con el mayor interés las experiencias porterriqueñas). Y continúa Hansen "los directores trataron de demostrarles (a los entrevistadores) que no eran entrometidos, expertos foráneos, que trataban de indicarle a los nativos lo que debían hacer, sino científicos cuyos descubrimientos les permitirán a estos juzgar por sí mismos".

Y el valor práctico prometido a esas etapas anteriores está a prueba en la etapa actual. El cuarto año de experiencias comporta, como ya lo dijimos un experimento "educacional" sobre 480 familias. En estos momentos Puerto Rico se encuentra empeñado en convencer a 480 familias típicas de su clase social más pobre y menos culta, que abandonen sus "prejuicios" contra el birth control y se constituyan en "beneficiarios" de tan notables progresos científicos!

III. LA ESTERILIZACION

El informe de Millard Hansen nos da (pag. 8) una abundante bibliografía, que nos permitirá conocer el método preferido por los "experimentadores" (¿serán todos médicos titulados, conscientes de las consecuencias fisiológicas, ya que las morales no les interesa, de los métodos que propugnan?) Dejando en blanco el nombre del autor, para el asunto de la esterilización nos envía al artículo "Female

Sterilization in Puerto Rico", en el nº. de Junio 1954, de la "Eugenice Quarterly", que en la revista aparece firmado por..... ¡Mayone Stycos!

Empieza por informarnos que Puerto Rico es una comunidad progresista, pese al handicap (¡sic!) que significa la religión católica de sus habitantes. Una ley liberal votada en 1937 permite la distribución de folletos e informaciones sobre birth control. Y desde entonces los materiales de birth control y la esterilización de las mujeres han estado a disposición de todos casi gratuitamente, en las clínicas y hospitales de la isla (pag. 3).

La popularidad de la esterilización crece poco a poco entre los miembros del cuerpo médico de la isla. Según una encuesta hecha en 1952, de las 453 respuestas recibidas, un 80% se declaraba favorable. (pag 3.)

Pero el crecimiento de su popularidad es mucho mayor en el pueblo, que vé en ella una solución fácil y rápida a sus problemas. Según los informes de buen número de obstétricos y ginecólogos, las peticiones de "la operación" son enormes, pero no pueden satisfacerse debido a la falta de facilidades y miedo a la mucha publicidad (dato interesante!). En las concentraciones urbanas el porcentaje de mujeres esterilizadas alcanza a un 28% entre las que recibieron instrucción primaria y 12% entre las iletradas (pags. 4 y 5).

Es el método más popular para limitar los nacimientos y lo practican más de la mitad de los que recurren al birth control (pág. 5).

Practicamente todo el mundo conoce "la operación" y no se tiene reparos en hacerla objeto de las conversaciones, cosa que no sucede con los otros métodos (pag 7).

Pero el autor se lamenta de que las mujeres recurran con tanto atraso a la intervención, después de haber dado a luz a un tan crecido número de hijos (pag. 6).

Mirando al futuro, Stycos opina que ningún contraceptivo usurpará el sitio que ocupa la esterilización en la preferencia de los portorriqueños. Cree que 'esta medida demasiado drástica para el standard norteamericano, es un don de Dios (¡sic!) para una población insuficientemente educada y poco inclinada a la práctica sistemática del birth control" (pág. 8) .

Muestra sus temores ante la difusión entre el pueblo de los inconvenientes que trae la operación y el hecho significativo que 25% de las esterilizadas en el estudio Hatt declararon que no la volverían a intentar si tuviesen de nuevo la posibilidad de elegir (pag 8).

Concluye que el futuro de la esterilización depende del aumento de facilidades para la operación, de que el depto. de salud no cambie su neutralidad por la oposición y de que la Iglesia no mejore sus campañas (otro dato interesante!). Pero cree que hay poco peligro de una drástica disminución (p. 9)

Esta preferencia que Stycos concede a la esterilización sobre los demás medios de birth control es un indicio del rumbo que tomará la nueva fase, ahora en aplicación, este cuarto año de experiencia "educativa". Estas consideraciones justifican nuestro encabezamiento "esterilización en masa". Tal es el fin último de todo el esfuerzo y, por desgracia, la realidad ya en gran parte lograda. ¡hermosa burla del art. 4 de la Declaración Universal de los Derechos del hombre ("....queda especialmente prohibido someter a otra persona, contra su voluntad, a una experiencia médica o científica que implique peligro para ella...."). ¡Pero quien se va a atrever a esgrimir tal artículo cuando no se trata de violencia física y cuando los que la aplican no son nazis ni comunistas.

IV. LOS CATOLICOS....

Cedo la palabra a Stycos: "La Iglesia católica es en gran parte responsable de la amplia publicidad dada al birth control en general y a la esterilización en particular. Por medio del púlpito, folletos y diarios ha atacado el birth control y la esterilización desde hace años y ha informado así a

mucha gente sobre su existencia.....

Un corresponsal escribe por ejemplo:

Después que una clínica de montaña completó cerca de una docena de operaciones, fué atacada en una carta pastoral. La lectura de la pastoral en las iglesias rurales fué seguida de una ola de consultas a las clínicas de salud pública y doctores privados sobre la forma de obtener la operación denunciada por el Obispo.

También los periódicos se han llenado con la controversia. En el período de tres años de 1949 a 1951 cerca de 200 artículos sobre el birth control y el problema de la población aparecieron en la prensa portorriqueña. El clero y sus intérpretes fueron los que más escribieron, y sus argumentos y ataques provocaron las respuestas y refutaciones de los partidarios del birth control. La esterilización fué la más duramente atacada porque es la que presenta mayor amenaza para la Iglesia y porque acusar al gobierno de esterilización en masa es mucho más dramático que acusarlo de fomentar el birth control.

Aunque el control de la Iglesia sobre el portorriqueño medio es débil, el efecto positivo de toda esta campaña ha sido proporcionar informaciones a los que no las poseían ..... 25% de los hombres de la isla y 15% de sus mujeres no van nunca a la Iglesia. Otro 55% de cada grupo lo hace ocasionalmente" (pág. 7).

Además los diferentes documentos insisten en diversos pasajes en que las objeciones al birth control provenientes de motivos religiosos son mínimas y muchísimo menores de los que podía esperarse en una población que tenía en contra el "handicap" de ser católica.

Hasta aquí hemos expuesto y rechazado por inmorales y atentatorias a la persona humana los planes y realizaciones de Puerto Rico. Mas no podemos ocultarnos que constituyen una respuesta, errada, sí, pero a un problema que subsiste. Puerto Rico es una zona en que la población crece a un ritmo más rápido que la producción (¡enorme responsabilidad de los "grandes" que se hacen remisos al otorgamiento de los medios necesarios para el desarrollo de las naciones poco desarrolladas) La actitud católica no puede detenerse en el rechazo; tiene que investigar y proponer las verdaderas soluciones del problema demográfico. Puerto Rico es un caso particular de un problema mundial. El problema fué abordado por el Congreso Mundial de la Población, en Roma, a partir del 31 de Agosto de 1954, con la asistencia de 500 delegados de todo el mundo. Su organización correspondió a la División de la Población de las Naciones Unidas y a la Unión Internacional para el estudio científico de la Población. Con esta ocasión S. S. Pío XII exhortó a los católicos a estudiar científicamente los problemas demográficos. No bastan los enunciados morales.

Si la producción no continúa aumendo al mismo ritmo de la población, lo que es muy de temer por lo menos en determinadas comunidades nacionales, el problema demográfico se presenta urgente. Ciertamente aún están muy lejos de agotarse las posibilidades de ampliación de la producción y de mejor repartición de la actualmente existente (¡ayuda *eficaz* a los países sub-desarrollados!) Pero el drama consiste en que son precisamente los países poco desarrollados los de más alta tasa de natalidad. Y las masas hambreadas no pueden esperar la curación de la miopía económica de los "grandes" para alimentar a sus hijos.

Por eso la Iglesia no condena una cierta regulación de la familia, muy distinta del vulgarmente llamado birth control (S. S. Pío XII, Nov. 28, 1952). Esta regulación debe procurar un número de hijos suficientes para su desarrollo afectivo y psicológico equilibrado, pero no tan numerosos que no se les pueda mantener y educar convenientemente.

Nuestra moral es tajante en cuanto a los métodos: condena la esterilización y todos los métodos comunes de birth control por la sencilla razón de que pervierten la naturaleza del acto

sexual. Sólo admite la abstinencia, sea perpetua, sea periódica (limitada a los períodos de fecundidad de la mujer). Esta regulación es además de incumbencia exclusiva de la familia. El Estado a lo más puede dar orientaciones generales, jamás individualizar ni ejercer presión.

Pero queda otro problema. Nuestra moral no es aceptada por la gran mayoría de los hombres de ciencia, si no se les demuestra *positivamente* sus ventajas. No entienden nuestro lenguaje y lo tildan de "prejuicios" anticuados. Entran aquí en juego los hombres de ciencia católicos; tienen la gran misión de mostrar a sus colegas, en su propio lenguaje, la bondad de nuestras verdades (estudios estadísticos de las consecuencias de los diferentes métodos de birth control; relación entre el número de hijos y su sociabilidad, inteligencia, espíritu práctico, unión de los cónyuges, etc.....)

Desgraciadamente el Congreso de Roma fué muy pobre en este aspecto: 1°. porque no todos los países de mayoría católica enviaron delegados católicos, 2°. porque no todos los católicos asistentes defendieron sus principios y 3°. porque de los que así lo hicieron, pocos hablaron el lenguaje de la ciencia positiva y de la investigación sociológica, único inteligible en tal tipo de asambleas.

El documento "Perspectivas futuras de la evolución demográfica del mundo", presentado al Congreso, se refiere a la América Latina como al continente que sufrirá el mayor aumento demográfico de aquí a 1980. Entre tanto podemos investigar.....

Ojalá nuestros científicos y centros educacionales se ocupen más de la verificación experimental de nuestros principios morales. Es necesario evitar (al resto de) nuestros hermanos latinoamericanos las tristes experiencias de Puerto Rico.

Por lo pronto, hay trabajo en vista para el año venidero. La Unión Internacional para el estudio científico de la Población manifestó intenciones de organizar un Congreso en Río de Janeiro durante 1955. ¿Sabrán los católicos latinoamericanos hacerse representar por católicos que se manifiesten tales, y en un lenguaje científico? ¿permitiremos que el de Río se convierta en otro Congreso del birth control?

Esperamos no tener que presenciar de nuevo el frecuente y doloroso espectáculo de vernos representados, nosotros, católicos latinoamericanos, por anglosajones acatólicos. ¡Latinoamérica es algo más que Puerto Rico, Jamaica, Guayanas y Honduras Británicas!

EL SECRETARIADO PERMANENTE DE LAS SEMANAS SOCIALES DE FRANCIA HA DIRIGIDO A LA DIRECCION DE MENSAJE, LA SIGUIENTE COMUNICACION:

"LA COMISION GENERAL DE LAS SEMANAS SOCIALES DE FRANCIA, EN SU REUNION DE OTOÑO ULTIMO, EFECTUADA EN PARIS, BAJO LA PRESIDENCIA DE M. CHARLES FLORY, HA DECIDIDO QUE LA PROXIMA SEMANA SOCIAL TENGA LUGAR EN NANCY, DEL 19 AL 24 DE JULIO DE 1955, Y DESAROLLE EL TEMA:

LAS TECNICAS DE DIFUSION EN LA CIVILIZACION CONTEMPORANEA: PRENSA — CINE — RADIO — TELEVISION.

NOTA: PARA MAYORES DETALLES DIRIGIRSE A: SECRETARIADO PERMANENTE DE LAS SEMANAS SOCIALES DE FRANCIA, 16 RUE DU PLAT — LYON 2º."

Reforma de Estructuras

por Gabriel Valdés S.

1. *Propósito de la relación.*— El objeto de esta relación es el de exponer las características estructurales de la empresa moderna para someterlas a un juicio crítico moral, social y económico.— En otras palabras, plantear la siguiente pregunta: ¿responde la empresa moderna, en su estructura interna, en su actual organización de los elementos que la integran, a una jerarquía moralmente justa y socialmente útil?

Creemos que no se puede seguir hablando de que las necesidades de la producción, que la compleja administración de una industria, que la incultura de los obreros o que la acción política de los sindicatos, hacen imposible pensar en alterar la actual estructura de las empresas.

Para muchos hombres de empresa, agobiados por la exigencia de una lucha difícil y desalentadora que diariamente libra frente a la constante guerrilla de los sindicatos y frente a los controles del Estado, puede parecer demasiado teórico y hasta sarcástico el considerar una nueva concepción de la empresa en la cual el trabajo tenga una participación más importante.

Fácil es decir que los trabajadores chilenos no tienen aún la cultura necesaria, que la legislación social y los pliegos de peticiones han dado demasiados derechos a los trabajadores. Se dirá también que todas estas ideas podrán ser estudiadas y hasta aplicadas, pero una vez que se hayan creado las condiciones económicas y técnicas de una producción abundante que permita generar una renta tal que haga posible la solución de nuestra baja capitalización.

Lejos de nosotros el desestimar estas razones. Por el contrario, las tenemos presente y, aún más, apoyándonos en ellas, creemos que no sólo es justo sino que conviene desde un punto de vista de la producción, de la correcta defensa de la libre empresa y de la organización social del país, el pensar un poco en forma honesta, en este problema de las estructuras. Es necesario un análisis a fondo de la institución fundamental de la vida moderna como es la empresa, que supone, básicamente un lugar permanente de intercambio de servicios, vale decir, de actos humanos que, para nosotros, ante todo, deben estar regidos por una concepción moral y de justicia.

2) *Hacia una civilización del trabajo.*— Debido a que no conoce sino una lógica, que es la de la fructificación del dinero, el capitalismo puro, en su expresión desnuda, es llevado a violar los fueros del trabajo y los derechos del trabajador. El capitalismo trata el trabajo como una cosa y se relaciona con él a través de las leyes del mercado. Aquel no es ni más ni menos que un factor de la producción, una fuerza o un elemento que se concibe separado de la persona misma.

Históricamente la empresa nace simple. El capitalista contrata libremente al trabajador. Frente al poder económico todopoderoso, el trabajador no tiene defensa. Es la época de la jornada de 12 a 14 horas, de la miseria proletaria y de los violentos y desoídos reclamos de León XIII. El Estado también está de parte del capital y se da el caso de algunos países europeos en que la falta al trabajo o el reclamo se castiga con cárcel. Igual que en la Rusia de los trabajadores de hoy.

Lentamente, el Estado pasa por una etapa de árbitro imparcial para convertirse, tímidamente en protector del trabajo, sin tocar al empresario en su organización misma, pero sí preocupándose del aspecto social-físico y moral de los obreros. Es la limitación de la jornada del trabajo a 8 horas, de la higiene y seguridad en el trabajo, la protección de las mujeres, de la seguridad social, etc.

Pero no es eso suficiente. La rápida incorporación de la técnica moderna, las grandes concentraciones industriales, la propia

propaganda que las empresas desarrollan de su producción que busca y sorprende con todos los medios imaginables al consumidor —pobre o rico— unido a tantos otros factores de publicidad, mayor cultura obrera, incentivos políticos, etc. hacen que el trabajo se organice, adquiera conciencia de su fuerza y busque afanosamente, a través de la política, o de los conflictos sociales, la oportunidad para tomar la revancha de los siglos en que se sintió oprimido. ¿No corresponde a esta concepción la expresión "reivindicaciones sociales" que se usa en el lenguaje del trabajo? Reivindicar es tratar de recuperar la posesión perdida.

El fenómeno se hace presente con verdadera fuerza después de la última guerra.

Desde otro punto de vista, el salario no es más el solo precio de las fuerzas del trabajo. El tiende a llegar a ser por encima de todo, la renta del trabajador en tanto persona.

Históricamente, esto ha sido conseguido a través de la adjunción al salario — stricto sensu — de elementos diversos que se le han agregado paulatinamente: salario vital o mínimo, reajustes periódicos, asignaciones familiares, prestaciones de la seguridad social, regalías, etc.

El salario ha llegado a ser el elemento director de la economía capitalista moderna. Como lo dice el profesor Perroux (en "Les caracteres contemporains du salaire") "Si la economía del siglo XVIII era una economía de la renta de los terratenientes, la del siglo XIX una economía del lucro, la del siglo XX tiende cada vez más a ser una economía del salario." Pero los salarios ya no obedecen a los mecanicos de la economía capitalista; ellos no aceptan la baja ni toleran las elásticas o arbitrarias fluctuaciones de los mercados. La moneda, el crédito, los presupuestos fiscales, los programas de acción económica — lo vemos ahora en Chile — descansan sobre los niveles de jornales. Es que, como decíamos hace un momento, el salario no es ya el pago de una cosa, sujeta libremente a la oferta y a la demanda. *El salario ha llegado a ser la renta que un hombre tiene derecho a exigir de su empresa y a través de ésta, de la colectividad, para vivir.*

El capitalismo separa el trabajo del capital. Organizándose para el combate, los trabajadores y los poseedores del capital han definido una voluntad, adquirido un poder cada vez más grande, han enrolado políticos y comprometido toda la organización social con prescindencia en los dos lados del orden moral y de la justicia, porque en la raíz del sistema aparece, como elemento vital básico, el lucro, que en la fase más desarrollada del capitalismo moderno se ha transformado en la voluntad de poder económico.

Como resultado lógico del sistema se llega a la tensión social que hoy presenciamos, la cual genera, a su vez, los fenómenos políticos que, como el comunismo, mantienen divididos en bandos irreconciliables a grandes grupos sociales dentro de las naciones y a éstas entre sí.

En esta lucha que lentamente va configurando lo que hemos llamado "la civilización del trabajo" el primer y específico campo de batalla es la empresa. Ella recibe el embate de esta marea humana que en sus flujos y reflujos recoge todos los complejos elementos que se entremezclan con las ilusiones, consignas o derechos de los trabajadores.

No son las medidas coercitivas o preventivas de los gobiernos las que frenarán este empuje de las fuerzas del trabajo. Pero a nuestro juicio, no son tampoco las fuerzas del trabajo ni son los empresarios los que pueden salir triunfantes de esta lucha.

La ciega defensa de los empresarios de estructuras y criterios que responden a situaciones atrasadas en un siglo y la no menos ciega ilusión de los trabajadores en el Estado como panacea para todos sus males, provoca, tarde o temprano la intervención directa del Estado, no ya como protector del trabajo sino como empresario.

Salvo que se trate de abordar el problema creyendo firmemnte que la libre empresa es condición de la libertad civil de los hombres y la base del progreso de una colectividad, el problema no tiene otra solución que el

estatismo burocrático especialmente en los países que quieren tranformar rápidamente su estructura económica, como el nuestro. Pero, para defender esta libre empresa se debe manifestar al mismo tiempo la intención de alterar su estructura a fin de que ésta responda efectivamente a la realidad de una jerarquía de valores claramente definida en la cual el trabajo tenga acceso al conocimiento de la vida interna de su empresa, pueda compartir sus decisiones y llegue a ejercitar, con el tiempo, los derechos que por su participación en la obra en común le pertenecen.

Todo esto puede parecer demasiado audaz, pero mirado el problema incluso desde el punto de vista de la defensa de la empresa y del rol del empresario privado en la vida económica del país, creemos firmemente que a la larga, la única defensa efectiva no es ya el lock-out- que hace tiempo dejó de ser arma posible de ejercitar — ni son las influencias políticas ni los abogados expertos; ni mucho menos la cómoda actitud del avestruz; la única defensa posible frente a un mundo del trabajo que comienza a sentirse dueño de su destino, es convertirlo en aliado permanente, en incorporarlo a la empresa para que de derecho — ya que ya lo es de hecho — la considere como su empresa y ponga en su defensa la misma fuerza y astucia que hoy pone en su lucha "contra" la empresa.

3) *La estructura actual de la empresa y las tensiones internas que origina.*—

a) *Fines de la empresa.*— Una empresa, sea comercial o industrial, no justifica su existencia sino realizando un intercambio de servicios económicos útiles para la colectividad. Una empresa que no es verdaderamente útil o que deja de serlo, debe transformarse o desaparecer.

Bajo esta condición, que es de su existencia, la empresa debe ser próspera a fin de alcanzar el segundo de sus fines: ofrecer a los que en ella colaboran una renta estable que les permita vivir y desarrollar dignamente sus vocaciones y facultades.

b) *Factores que intervienen.*— Cualquiera que sea la complejidad de una empresa, en ella se pueden distinguir sólo dos factores: 1) causas humanas, inteligentes, que llamamos trabajo; y 2) causas no inteligentes que designamos bajo el nombre genérico de capital.

Antiguamente, los artesanos concebían una forma nueva de la materia y ellos mismos la realizaban. Hoy día, el que concibe es el técnico, el ingeniero; el obrero aplica esa nueva forma sirviendo de instrumento inteligente de ese técnico. Y en la cúspide de esta jerarquía de medios activos se encuentra el jefe de la empresa, el gerente, que es el primer trabajador de la empresa. El jefe es según las palabras de Alejandro Dubois — el hombre en el cual se encarna la vida del grupo, su misión, sus valores, y que toma para el grupo y en su nombre las grandes decisiones que conciernen a su existencia, su continuidad, su acción."

Cuando se habla de capital, en cambio, se cae generalmente en un equívoco. Para muchos, la palabra capital no evoca sino la idea de dinero acumulado. Para el jefe de empresa, en cambio, se trata de stocks de materias primas o de productos semiterminados, de poner en marcha un nuevo equipo, de instalaciones, etc.

La empresa capitalista supone que el capital-dinero inicial no es aportado por los trabajadores. Pero este capital-dinero llegará a ser productivo en la medida en que será gastado por los trabajadores, en la misma medida en que deje de ser dinero y pase a ser materia prima, máquinas, equipos, etc. Su valor intrínseco cuenta poco. Según la capacidad o las posibilidades del jefe de la empresa y de sus colaboradores, la misma suma de dinero empleada en adquirir esta máquina o equipo o aquel otro, producirá muchos o pocos beneficios.

Encontramos de nuevo la primacía del trabajo.

De esta manera, la empresa se nos presenta como un conjunto de medios animados por hombres agrupados jerárquicamente.

c) *Salario y empresa personal.*— Una industria nueva nace generalmente bajo el im-

pulso de algunos hombres que tienen la afición o la vocación de crear y de aceptar correr los riesgos consiguientes. En las empresas personales el patrón, dueño de los instrumentos de producción, conduce el negocio a su gusto de acuerdo con sus intereses y puede crear el sentido de asociación con sus colaboradores en la medida en que la empresa no supere sus posibilidades de dirección personal, su capacidad de invención, en una palabra, que la empresa sea la continuidad normal de su personalidad. En este sentido, él puede legítimamente dirigir la empresa siempre que cumpla las dos condiciones que hemos indicado: que su producción sea útil y que la remuneración que pague a sus colaboradores sea justa, es decir, comprenda la plus valía que su trabajo, unido al suyo y gracias a los instrumentos puestos a su disposición, ha hecho nacer.

Sin embargo, muchas de las necesarias reformas que insinuaremos para la gran empresa deben también ser aplicadas a este tipo de empresa individual, por cuanto ella generalmente ha llegado a perder todo espíritu de asociación interna debido, a veces, a la rapacidad económica de ciertos empresarios que, en períodos de intenso desarrollo económico como el que ha vivido Chile en los últimos años, organizan una industria sobre la debilidad de pequeños grupos de obreros ausentes de defensas sindicales efectivas o por efecto, en otras, de la concurrencia con la gran empresa que aplasta a la pequeña, mal equipada técnica y financieramente para la lucha, con lo cual el empresario se ve obligado a reducir lo más posible las remuneraciones y los gastos sociales que no son directamente productivos.

d) *Salariado y capitalismo anónimo.*— La sociedad anónima, desarrollada durante el presente siglo, ha hecho posible realizaciones técnicas prodigiosas y ha permitido la producción en masa de bienes que han elevado los niveles de vida de vastos sectores de la humanidad con una velocidad jamás igualada en la historia.

Para muchos, el tratar de modificar el estatuto clásico de la sociedades anónimas parece ser un atentado al progreso. Hay en ello un error, pues no debe confundirse el progreso técnico con el problema moral y jurídico que la sociedad anónima lleva envuelto.

Lo que se discute, en realidad, es la legitimidad de la transposición del régimen jurídico de la empresa personal a la empresa anónima. Y hay entre ambas una diferencia esencial. En la primera, el empresario es, a la vez que propietario, el animador y es en cuanto animador que él dirige la empresa y debe ser considerado como jefe de ella. En la sociedad anónima las funciones de dueño, de dirigente o animador están disociadas.

Esta falta de unidad dá origen a una serie de anomalías y de absurdos que en la misma medida en que permanecen como elementos de la esencia de esta institución, impiden que se logre realizar la unidad activa y real de ese conjunto humano que es la empresa.

Dejo la palabra en esto a Alexandre Dubois, Presidente de una organización de patrones católicos franceses que, en forma muy clara precisa las anomalías internas de las sociedades anónimas: 1) "La sociedad anónima no tiene, en realidad, dueño. Existe una muchedumbre de personas que poseen acciones. Son propietarios de títulos de los cuales ellos pueden disponer a su voluntad, pero nó de la realidad de la empresa que, en la mayoría de las veces, les es ajena. 2) Ellos son tan poco solidarios de la empresa que pueden retirarse de ella cuando lo desean, por la simple transferencia de sus acciones en la Bolsa. Jurídicamente, ellos tienen derechos sobre la empresa, pero lo corriente es que estén menos interesados en su buen funcionamiento que en la diferencia que pueden ganar por la venta de sus acciones. 3) En la mayoría de los casos los accionistas no tienen influencia directa en la gestión de la empresa e ignoran incluso donde se encuentran los establecimientos que la constituyen. 4) Sin embargo ellos corren -sólo en teoría- los riesgos del negocio -ya que los trabajadores asumen también riesgos y más vitales —asegurando a los tra-

bajadores un salario o sueldo fijo del cual está excluído el espíritu de asociación. Y toda la plus-valía ganada gracias al esfuerzo de los trabajadores utilizando los capitales vuelve a los propietarios de estos últimos a virtud del principio "res fructificat domino" 5) Aquel que dirige, que toma las responsabilidades, que prevé y coordina las diversas actividades de los miembros de la empresa, no es sino el primero de los empleados. A pesar de que en principio él puede ser desahuciado en cualquier momento, tiene un interés directo en el negocio al manejar un conjunto de hombres y de intereses en movimiento. Es él, por tanto, quien, sin ser propietario, ejerce la prerrogativa esencial del propietario cual es la de administrar sus propios bienes. 6) Los trabajadores que muy a menudo son más estables que los accionistas y que, a los ojos de los terceros, constituyen en realidad y verdaderamente la empresa, no son jurídicamente nada; no tienen otro derecho que el de cobrar su salario o sueldo, ningún derecho a intervenir de manera alguna en una gestión de la cual ellos corren el riesgo de ser las primeras víctimas. 7) Para que los accionistas y trabajadores obtengan las ventajas máximas, sería necesario que los trabajadores produjeran también al máximo, a fin de que los capitales pudieran ser aprovechados también óptimamente. Pero como el contrato que liga a los trabajadores con la empresa tiende a crear un antagonismo que frena la voluntad de trabajo: teniendo un salario independiente de la prosperidad de la empresa, el trabajador "flojea sistemáticamente" como decía Taylor, convencido que él tiene que producir para aumentar el beneficio de capitalistas que él nunca ha visto."

Hasta aquí las palabras de Dubois.

De este análisis que creemos objetivo y real, especialmente en las grandes industrias, se desprende que la estructura jurídica de la empresa, tal como se dá hoy en día, no traduce su realidad interna: el derecho de propiedad no recubre ya el hecho de la posesión con sus ventajas y responsabilidades.

Lógicamente, el accionista que, poniendo sus capitales a disposición de la empresa permite que se desenvuelva, tiene derechos sobre ella, especialmente al principio cuando su aporte tiene un papel muy importante; pero no son derechos de propiedad exclusiva; es una co-propiedad que debe dejar lugar a los trabajadores que se han ido insertando progresivamente en el negocio y que han llegado a ser los artesanos de su éxito o su fracaso. El contrato de trabajo es impotente para reconocerles los derechos correspondientes a su situación real: el hombre que ha hecho toda una vida dentro de una empresa, que ha gastado en ella todo su esfuerzo e inteligencia, que, con su aporte, ha "creado" la empresa, debe ser otra cosa que un simple asalariado; él tiene que llegar a ser en cierta manera, su propietario.

La verdadera justificación de la propiedad privada radica en el mejor aprovechamiento de los bienes en beneficio de la colectividad. Es por esta razón que toca al legislador regular los límites y las formas de esa propiedad para que todos los interesados usen en la mejor forma posible los bienes sobre los cuales trabajan en común.

En resumen, consideramos errónea la legislación actual al estimar como único propietario de la empresa al que aporte capitales, sin límite teórico al derecho que la ley le confiere sobre la gestión de la empresa, y asimismo erróneo el concebir al jefe de la empresa —gerente o administrador — su mandatario exclusivo.

Llevado el análisis a este extremo, resulta a nuestro juicio fuera de razón, que se mantenga como dogma en la materia el que los jefes de empresa que son los primeros trabajadores de la industria, sigan consintiendo en dirigir las empresas, en hacer trabajar a sus semejantes únicamente en nombre de los capitalistas.

En esta perspectiva, el derecho de los accionistas a la gestión debería estar limitado tanto más cuanto que los derechos que hemos reconocido a los trabajadores y a los accionistas no son del mismo orden. Hemos

reconocido la primacía del trabajo y hemos visto que el dinero, como tal, no dá derecho a la dirección. Resulta, pues, lógico que la empresa sea dirigida por el más digno y competente de los trabajadores bajo la vigilancia de los otros trabajadores y los representantes del capital.

Siendo así más real el origen de la autoridad, el jefe de empresa será el verdadero representante de la sociedad humana que ella entraña y estará en condiciones para buscar con mayor libertad el bien común de la empresa.

(*Continuará*)

NOVEDADES Y REPOSICIONES DE LIBRERIA SAN PABLO EX-SPLENDOR

EL POZO ES PROFUNDO, novela, por María Ragazzi. Ediciones Paulinas. Santiago. $ 280. Otra joya de la Autora de Cuarta Vigilia.

LITERATURA CHILENA, por P. Francisco Dussuel. Ed. Paulinas. Santiago. $ 150. Enfoque estético y moral de nuestra literatura desde la Colonia a nuestros días.

CURSO TEOLOGICO PARA LAICOS: Biblia y Tradición, por A. Cox Balmaceda S. J. Ed. Paulinas. $ 220. Un libro maravilloso que abre las puertas del dogma a los laicos, en forma clara, profunda y moderna.

A ORILLA DEL TIBER, novela, por M. Affre Barrére. Ed. Paulinas. Santiago. $ 100. Relato histórico del tiempo de Nerón. La sangrienta persecución contra los primeros cristianos se enlaza bellamente con una emotiva historia de amor.

LAS METAMORFOSIS DE LA CIUDAD DE DIOS de Etienne Gilson

DIOS Y LA RELIGION EN LA FILOSOFIA ACTUAL, por M. F. Sciacca $ 480.

LA IGLESIA Y LA CIVILIZACION MODERNA por M. F. Sciacca. $ 420.

LA MISA ROMANA, por T. Baumann S. J. $ 840.

¿APOSTOLES O TESTIGOS? por G. Thils. $ 168.

MI VOCACION CRISTIANA, por J. Leclercq. $ 216.

LA ENSEÑANZA DE LA MORAL CRISTIANA, por J. Leclercq. $ 540.

CRISTIANISMOS Y CRISTIANISMO por Thils. $ 216.

LA VIRGEN Y EL SACERDOCIO, por P. Philippe O. P. $ 240.

MATRIMONIO CRISTIANO, por J. Leclerq. $ 312.

LA PARROQUIA VIVIENTE, por A. Rickmans, párroco de Santa Susana de Bruselas $ 420.

EL HOMBRE NUEVO, examen de algunos aspectos del humanismo contemporáneo $ 384.

CRISTIANISMO Y PROPAGANDA. (Biblioteca de estudios Pastorales) $ 312.

DEBERES, por Sertillanges O. P. $ 420.

TE VAS HACIENDO HOMBRE, por J. le Presbytere. $ 384.

Tenemos la Colección EL ANGEL DEL HOGAR y gran surtido de objetos religiosos importados.

SE ENVIA A PROVINCIA CONTRAREMBOLSO.

Haga sus pedidos a LIBRERIA SAN PABLO — Casilla 3746
Alameda 1626 — Fono 89145 — Santiago—Chile.

Propósitos del "C. E. D. E. M."

por Gustavo Serrano Mahns
Presidente del C.E.D.E.M.

"Decís que los tiempos son malos, sed vosotros mejores y los tiempos serán mejores. Vosotros sois el tiempo". (San Agustín)

ANHELO DE UNIDAD

En el más penetrante estudio que entre nosotros se ha escrito acerca de la psicología del jóven contemporáneo, el recordado Padre Alberto Hurtado C. (Q.E.P.D.) destacaba, entre sus notas más salientes, que "esta juventud conoce tal vez más que ninguna otra el terrible suplicio de la soledad en la multitud." (Revista "Mensaje", Nº 3. pág. 121)

En efecto, se advierte entre nosotros la carencia de un "criterio de generación" para abordar los problemas. Sin considerar aquellos hombres que son marxistas o que profesan una doctrina decididamente materialista o agnóstica, los que han recibido una educación católica o tienen una estructura mental cristiana aparecen hoy día divididos y desconcertados. No hay comunicación interior entre ellos y no sólo se desconocen unos a otros sino, lo que es mucho más serio, se recelan mutuamente. "No aparecen ellos unidos como los comunistas en un bloc de soluciones temporales. Unos adoptan una actitud más teñida de optimismo realizador, mientras otros se dejan influenciar por el pesimismo del ambiente. Parece innegable que puede hacérseles el reproche, tomados en conjunto, que su fe no ha estado a la altura de las soluciones realistas que han escogitado para salvar al mundo de la tremenda crisis presente. Parece que muchos no han comprendido todavía la palabra del Apóstol, que una fé sin obras es muerta." (P. Hurtado, mismo estudio, p. 123)

No faltan, es cierto, los valores individuales ni los grupos selectos dotados de un pensamiento muchas veces recio y uniforme. Estos esfuerzos, sin embargo, se pierden por ser aislados o no logran construír un todo orgánico por la falta de un medio propicio en que pudieran todos intercambiar sus inquietudes y corregir sus diferencias.

¿Qué actitud tomar frente a este problema? "Una salida encuentra el jóven contemporáneo: la amistad. La busca con pasión, como calidad de su corazón, y también por la incapacidad de vivir solo." (P. Hurtado, mismo estudio, p. 123)

Ella, empero, es una solución secundaria que, si bien proporciona una salida a un sentimiento profundo y noble, escabulle el bulto a la verdadera cuestión: la necesidad de proporcionar a la época en que vivimos un testimonio colectivo de Cristo. Habitamos un mundo profundamente desquiciado, sujeto a cambios fundamentales en sus estructuras. En que una nueva sociedad se forja día a día, sociedad que no sabemos qué perfiles, en definitiva, va a mostrar.

Y este tiempo requiere, como ninguno, de una juventud profundamente unida. Nadie pretende con esto resucitar un "slogan" político que tanto estuviera en boga entre nosotros hace un tiempo. Muy por el contrario, hay un anhelo profundo de respetar la vocación personal de cada cual, su particular misión que está llamado a desempeñar en el mundo; pero se advierte con angustia la falta de comunicación con que se mueven todos, el deseo de que exista un diálogo vivo entre quienes, desde ángulos y posturas diferentes, buscan la realización de unos mismos ideales. Como organización ideal de este tipo se recuerda con nostalgia a la "A. N.E.C.", que cobijara en su seno fraternal a hombres que se han movido después en tan distintos campos y a los cuales, sin embargo, estampara un sello y un carácter que los años no han conseguido borrar.

LA REVISTA "MENSAJE"

La Revista "Mensaje', dirigida e inspirada por sacerdotes de la Compañía de Jesús, ha adquirido ya un sólido prestigio. Hacía falta un órgano de esta naturaleza en que los problemas se trataran desde un plano superior y en que toda suspicacia de una intención política partidista estuviera alejada.

Bajo la dirección del R. P. Andrés Cox S. J. se comenzó el año pasado a reunir un grupo de profesionales jóvenes. La idea primera fué fundar un Centro que apoyara la Revista, la dotara de redactores laicos, cooperara en su expansión y contribuyera a su robustez económica.

A través de sus primeras reuniones fuimos analizando el papel del cristiano en el mundo, la responsabilidad del profesional y la necesidad de coordinar el esfuerzo de todos los intelctuales en la búsqueda de un mundo mejor. Con este criterio pasamos después a estudiar temas como los problemas médicos, sociales y de habitación que provocan las poblaciones callampas.

Al calor de estas ideas fué surgiendo entre los miembros del grupo una sólida amistad y el propósito decidido de constituír el cauce adecuado para forjar esa unidad de criterio y de pensamiento que todos deseamos. Un fin de semana en "Padre Hurtado" echó las bases primeras de una organización que se acordó denominar "Centro de estudio y de difusión Mensaje". (C.E.D.E.M.)

Un viaje de propaganda de la Revista por el sur del País realizado a fines del año pasado por los P.P. Andrés Cox y José Cifuentes mostró cómo estos mismos anhelos son compartidos por los centros de profesionales católicos constituídos en las diversas ciudades. En esta forma hemos tomado contacto con los núcleos de profesionales de Concepción, Valdivia, Temuco, Osorno y Puerto Montt.

EL FUTURO

Los debates del Centro han logrado trazar la línea gruesa de nuestra acción en el futuro. Ella aparece todavía, más que como un Programa definido y estable, como una formulación de grandes propósitos o anhelos.

Afirmamos, en primer término, la necesidad de crear un clima de profunda comprensión entre quienes, por su calidad de profesionales, están llamados a un apostolado de carácter intelectual o ideológico. Dicha unidad sólo puede lograrse en torno a la verdad y por esto el estudio de los problemas y su solución es nuestra preocupación central.

Quienes se han comprometido a trabajar en el grupo de un modo permanente sienten, también, la profunda verdad de la frase de Cristo: "sin Mi nada podéis hacer." (Juan, 15, 6) Los retiros espirituales han marcado el primer paso en la búsqueda de una espiritualidad profunda y vigorosa. Estamos ciertos de que sólo Dios puede proporcionarnos la humildad necesaria para buscar la verdad con energía, pero sin caer en una postura orgullosa o despectiva hacia otros valores." ... debéis desnudaros del hombre viejo, según el cual habéis vivido en vuestra vida pasada, el cual se vicia siguiendo los deseos del error. Renovaos, pues, en el espíritu de vuestra mente, y revestíos del hombre nuevo que ha sido creado conforme a Dios en justicia y en la santidad de la verdad." (San Pablo. Epístola a los Efesios, 4, 22-24)

Tenemos conciencia, también, de la urgente necesidad de ser Apóstoles, y de difundir el resultado de nuestra deliberaciones y de contribuír, a la medida de nuestras fuerzas, a que sea conocido el pensamiento cristiano y apreciada la voz de la Iglesia en estos instantes difíciles. "Ninguno después de encender una antorcha, la tapa con una vasija, ni la mete debajo de una cama, sino que la pone sobre un candelero, para que dé luz a los que entran." (Lucas, 8, 16)

Como un medio habitual de llevar a la práctica estos propósitos el Grupo colaborará activamente en "Mensaje".

Estamos preparando además, una Semana de estudio en esta ciudad acerca del tema: "El hombre cristiano y el hombre marxista". Se consultan los siguientes puntos de análisis:

1) El fenómeno marxista. Su génesis y ulterior desarrollo. Su consecuencia fundamental: la creación de un tipo de hombre, el hombre marxista;

2) Estudio psicológico del fenómeno religioso. El marxismo como una religión;

3) Necesidad de oponer al marxismo otra religión. La religión cristiana como la única que satisface todas las necesidades humanas;

4) Análisis del hombre cristiano actual. Sus defectos y fallas; y

5) El cristiano según San Pablo. El cristianismo integral es la única solución al problema marxista.

Será una jornada amplia, abierta a todos los hombres de buena voluntad. Los debates procurarán reflejar y auscultar las líneas directivas de una generación que vive, entre sus problemas capitales, el de un marxismo activo y militante. El Centro ha designado Comisiones para que estudien los diversos puntos, con el concurso de intelectuales y hombres de estudio, quienes servirán de relatores y asesores. El temario se ha puesto en conocimiento de los Centros de profesionales de Provincias quienes, a su vez, designarán Comisiones de estudio en su seno y enviarán delegados a la Semana.

Dios mediante, estas Jornadas se repetirán año a año en diversas ciudades. Más adelante los temas a tratar considerarán, a semejanza de las Semanas Sociales francesas, los aspectos teóricos y prácticos de los problemas.

UN LLAMADO

Los propósitos enunciados hace un momento, podrán, quien sabe, aparecer todavía un poco vagos e imprecisos; sin la suficiente justeza de una formulación programática; objetivos que se presentan a veces dmasiado amplios.

Hemos preferido darnos a conocer así. Como un Movimiento ambicioso en sus proyecciones porque es grande también la necesidad que deseamos llenar. El transcurso del tiempo, la mayor intimidad entre los miembros del Centro, las experiencias que vayamos adquiriendo y las diversas reacciones del ambiente nos irán dotando de perfiles más acusados y nos darán la pauta acerca de los mejores medios para encauzar nuestra acción.

No queremos terminar sin declarar, una vez más, que somos un Movimiento amplio, abierto a todas las inquietudes de la época. Que desea entrar en contacto con todos los profesionales e intelectuales jóvenes a fin de crear un clima de comprensión mutua y de uniformar los criterios.

Demasiado graves son los problemas que vivimos para que fuéramos a detenernos en consideraciones estrechas. Con angustia no exenta de fé miramos al porvenir, a un futuro en que una generación de cristianos afronte los problemas de su época con un criterio recio, unido y alegre. Para ello pedimos y necesitamos el concurso de todos los hombres de buena voluntad.

URIARTE Y GARMENDIA LTDA.

SUCESORES DE REQUENA, URIARTE Y CIA. LTDA.

Abarrotes y Frutos del País — Exposición 58 al 72

IMPORTACION

Ventas por Mayor y Menor

teléfonos | ALMACEN 92379 | BODEGA 92008 | OFICINA 93335

Lagar de Gabriela Mistral

por Francisco Dussuel D.., S. J.

La Editorial del Pacífico acaba de editar esta obra, que constituye un verdadero acontecimiento literario. La producción de nuestra máxima poetisa no es muy extensa. "Desolación", "Tala", "Ternura", "Lagar" y páginas en revistas y diarios, recogen el mensaje de esta mujer singular, que ha sido consagrada no por influencias foráneas ni por "razones políticas" sino por la indiscutible calidad de su exquisito arte.

"Una en mí mate: | Yo no la amaba". Así comienza *"LAGAR"*. Como se ve, nos promete una "nueva visión del mundo y de los hombres". Antes fué una:

flor llameando
del cactus de la montaña;
aridez y fuego;
nunca se refrescaba".

Los angustiosos acentos de "Desolación" han quedado allá lejos y en el "Lagar" de su peregrinaje por el mundo, brotó un vino nuevo, generoso y transparente. Aquí también hay dolor, que oprime, anhelos que atenazan, amores que laceran, pero a través de un *sentir colectivo, amplio y profundamente humano* que emociona.

Han pasado ya muchos años desde "Los Sonetos de la Muerte" que le abrieron las puertas del Templo de la Fama". Fué un parto, una revelación adolorida, que se refleja, aún ahora, en su rostro severo por las huellas de su íntima tragedia.

"LAGAR" ofrece nuevos tópicos: el dolor humano, encarnado en la *"Guerra" "Caída de Europa"* en un cuadro triste en el que vemos a la Vieja Madre", *que arde* y nos *"tuvo dentro de su olivar y de su viña"*. El mismo rezar se vuelve amargo *"oyendo el eco | que un aire vano y un muro devuelven"*. *"CAMPEON FINLANDES"* es un himno a la valentía de un pueblo, que dijo "¡no!" al invasor y supo defender:

"el umbral de tu casa, el cubo de
tu arena,
el arco-iris de las Vírgenes de
Cristo
la bautizada frente de tus niños".

"HUELLA" es para nosotros uno de los poemas más sugerentes. Ha sabido captar, con la exquisita sensibilidad que le es propia, la *"huella del hombre fugitivo"*. La trágida realidad de nuestra época, en la que por el abandono de Dios, los hombres se han transformado en bestias que se acechan, persiguen y destrozan, adquiere aquí tal realidad, tan vívida emoción que sólo ella podía comunicar.

"Ni señales ni nombre,
ni el país ni la aldea;
solamente la concha
húmeda de su huella.
....
Solamente la angustia
que apura su carrera;
los pulsos que lo rompen
el soplo que jadea,
el sudor que lo luce
la encía con dentera
¡y el viento seco y duro
que el lomo le golpea!

En el aspecto religioso Gabiela Mistral nos revela también nuevos progresos. Hay aspectos que se confirman, en cambio otros matices nos permiten penetrar en el íntimo santuario de su alma, profundamente cristiana. La *acción providencialista* de Dios ilumina toda su obra *"Almuerzo al Sol* es un ejemplo:

"Bendícenos, el Padre,
el tendal del almuerzo.
Bendice el mediodía
blanco como un cordero
que a los dispersos trae
y va sentando en ruedo.

Y la bendición celeste cae benéfica sobre "el trigal dorado", "la fruta embelesada" y la "mazorca riendo".—La poetisa llama *"RELIGIOSAS"* a esta parte de *"LAGAR"* en que "ex professo" aborda el tema. Un hondo sentido espiritualista invade el contenido

poético de estos nueve poemas, que se proyecta *hasta la afirmación explícita de los dogmas fundamentales del Catolicismo.*

Así por ejemplo *"Regreso"* es la añoranza del cielo:

"Desnudos volveremos a nuestro Dueño,
manchados como el cordero
de matorrales, gredas, caminos,
y desnudos volveremos al abra
cuya luz nos muestra desnudos:
y la Patria del arribo
nos mira fija y asombrada".

Somos *"hijos de lo Eterno"*, *"forasteros"* errantes que al cantar "la melodía nace rota en la garganta". Hay que esperar *"el sueño profundo"*, para contemplar el *"sonreír de los Angeles"*.

CRISTO ocupa un lugar de preferencia en la anterior producción de Gabriela Mistral. No es un recurso poético, es la aceptación amorosa del Redentor, que la consuela y transforma. *"LAGAR"* amplía el panorama con una concepción integral sin reticencias, que nos anuncia la plena posesión. El *"Dogma Eucarístico"* late en *"Lámpara de Catedral"*:

Desde el hondón de la nave
oigo al Cristo prisionero
que le dice: "Resta, dura"

La doctrina del "Cuerpo Místico" halla resonancia en el *"Noel Indio"*, que se amplía en *"Memoria de la Gracia"*. El misterioso operar de este don divino, fuente de vida sobrenatural es recordado así en su maravillosa eficacia:

"Mas sin ella me reseco
de rostro y entrañas,
y me vuelvo la cal muerta,
la fruta pisada".

"Estrella de Navidad" nos trae a la memoria los mejores villancicos de los grandes clásicos castellanos. En Góngora es la estrella que se desprende del cielo y cae sobre heno, traspasándolo de luz. Aquí:

"La niña que va corriendo
atrapó y lleva una estrella.
Va que vuela y va doblando
matas y bestias que encuentra.

Y añade un matiz de sin igual encanto poético:

"y es que ya corre sin cuerpo
trocada y vuelta centella".

"JUGARRETAS" es otra parte de *"LAGAR"*. Asoma aquí con todo su exquisita finura uno de sus temas favoritos: los niños. *"Ayudadores"*, por ejemplo, es la contemplación casi extática del lento crecimiento del que llamara ella "velloncito de carne":

"Tres navidades y será otro
de los tobillos a la cabeza:
será talludo, será recto
como los pinos de la cuesta.
Y yo iré entonces voceándolo
como una loca por los pueblos,
con un pregón que van a oirme
las praderías y los cerros".

"LUTO", otro de los títulos, evoca al poeta de los *"Sonetos de la Muerte"*. Sin embargo hay marcadas diferencias en la intensidad del sentimiento y en la ausencia del grito desgarrado. Las imágenes conservan, eso sí, su vigor característico:

"empujó los huesos, abrió las carnes
su cogollo llegó a mi cabeza.....
"árbol devorado y humoso
cerrazón de noche, carbón consumado,
enebro denso, ciprés engañoso..
y me encontré en la mañana
vuelta un pino de pavesas"
("Luto).

En la parte llamada *"NATURALEZA"* penetramos en uno de sus temas favoritos. "Desolación" lo ofrece como prolongación de su "yo" y le sirve para metáforas de belleza indiscutible. La naturaleza es allí su confidente; le entrega su soledad y su tragedia interior. Aquí no. Hay más objetividad descriptiva, que gana en colorido, pero no en profundidad *"El Hallazgo del Palmar"* encarna la nostalgia de la "palma de la Patria" *¡"Muerte del Mar"* posee la fuerza de una visión dantesca! *"Canción del Maizal"* canta: "el maizal gime en el viento".
con su manto desceñido".

"NOCTURNOS" encierra íntimas relaciones subjetivas y *"OFICIOS"* presenta sólo dos poemas de calidad. *"Herramientas"* en el que utiliza la prosopopeya y *"Manos de Obreros"*, que po-

dríamcs sintetizarlo como un himno al trabajo. Esas manos son

tremendamente hermosas
se alcen frescas o caigan cansadas.

Cristo, que ilumina su concepción de la vida, aparece aquí también santificándolas:

¡Y cómo, dormidas, siguen
cavando o moliendo Caña,
Jesucristo las toma y retiene
entre las suyas hasta el Alba!

"RONDAS". El solo nombre evoca a Gabriela Mistral. Miles de niños las han cantado con rostros radiantes. *"LAGAR"* no podía tener este vacío. Hay una "argentina", otra, "cubana" ¡una está saturada de "aromas", otra es iluminada por el resplandor de la "flor que se abre con la noche | repentina "flor de fuego".—

De todos es conocida la atracción que siempre ha ejercido en Gabriela Mistral la Biblia. En "Desolación" dejó estampada esta clara influencia. De aquí nace su amor al pueblo hebreo, que es "carne de dolores", "río de amargura". Pero además hay un motivo cristiano:

"En tu mujer camina aún María.
Sobre tu rostro va el perfil de Cristo".

Pues bien en *"Emigrada Judía"*, una de las poesías que comprende *"VAGABUNDAJE"*, reaparece el tema judío:

"Me rebanaron la Tierra
sólo me han dejado el mar".

"TIEMPO" está desarrollado en cuatro evocaciones de expresiva subjetividad: "Amanecer", "Mañana", Atardecer" y "Noche". Un *"RECADO TERRESTRE"* y "Ultimo Arbol", a modo de *"EPILOGO"*, completan la obra.

Neruda también acaba de entregar *"ODAS ELEMENTALES"*, aunque fué editada la obra en 1954 por Losada. (Bs. Aires). (1) Desde el primer poema, *"El Hombre Invisible"* advertimos una nueva orientación: desentrañar el mensaje poético de lo simple, de lo sencillo, de aquello que vemos cada día. Lo ha conseguido a través de un *materialismo ateo y nihislista*, "supersaturado de *optimismo marxista"*. Es un "canto *a la vida"*, a la alegría, una sinfonía de colores en donde *"se atesora la luz | y se reparte | transformada en racimos"*. ("Oda a la Vida"). Obedece a la nueva consigna del Partido: presentar al comunismo no como un bloque doctrinario, sino como realización palpable, por la que ha llegado la *"felicidad terrena"*, por supuesto, a tantos millones de seres. Esto es lo que se vocea y se entrega con profunda fe marxista.

Hemos recordado esto a raíz de nuestras observaciones acerca de *"LAGAR"*, porque ambas obras reflejan con nitidez dos concepciones vitales totalmente contrarias. Mientras Neruda tiene su "residencia en la tierra" y se mueve y retuerce en el reducido círculo de la materia, Gabriela Mistral experimenta a cada paso la atracción de lo eterno, de lo divino. Siente la vida, y su largo peregrinaje por el mundo le ha abierto vastos horizontes, comprendiendo a todos en un estrecho abrazo maternal.

No hay intereses creados ni consignas de partido. Su proeslitismo es de otro orden muy diversos: hacer comprender a los hombres, que no son de esta tierra, sino "peregrinos de lo Eterno".

(1) En MENSAJE nº. 37 (marzo-abril, 1955) pp. 62-65 se estudia esta obra de Neruda.

FARMACIA ROZZI
CASTRO 314 — FONO: 86177
QUIMICO—FARMACEUTICO. ATENCION ESMERADA DE RECETAS

Huelga en la Vendimia

por Ramón Venegas C.

NOTA DE LA REDACCION: Como nuestros lectores se habrán impuesto en forma muy suscinta y, a veces, parcial, de lo ocurrido últimamente en la región de Molina y Lontué, y de la parte tan importante que le cupo a la ASICH (Acción Sindical Chilena) en la solución del conflicto, creemos será interesante conocer la verdad de los hechos oyendo al Presidente Nacional de la ASICH, Don Ramón Venegas C.

LOS HECHOS 1) En Marzo de 1954 y antes de la vendimia misma, la Asich llegó a un acuerdo con la Asociación de Agricultores de Lontué sobre los precios que tendrían los distintos trabajos durante la época. Eso se consiguió mediante la celebración de un contrato colectivo entre ambas instituciones, que afectaba a todos los obreros y fundos de la zona, dentro de los límites que el mismo convenio establecía.

Este año, y basado en los antecedentes mencionados el compañero Navarro— de la Asich de Molina—solicitó audiencia al Sr. Vicepresidente de la Asociación de Agricultores de Lontué, don Alberto González Ferrán, con el fin de llegar a un acuerdo similar antes de la vendimia, el que fijara los precios que regirían este año para las labores de la época.

El Sr. González Ferrán se negó terminantemente a ello, aduciendo diversas razones. El Gobernador suplente del Departamento, Mayor Sr. Garzo se reunió con los patrones. Estos ofrecieron un 20% de aumento sobre las condiciones de Marzo de 1954, y entenderse directamente con su gente.

Con estos antecedentes y en previsión de posibles conflictos en los distintos fundos de la zona, la Asich solicitó la intervención del Sr. Intendente de la Provincia de Talca.

El 25 de Marzo el Sr. Intendente citó a la representación patronal, quien se negó en forma terminante a celebrar un nuevo convenio de carácter colectivo. El mismo día el Sr. Intendente recibió a los representantes de la Asich, a quienes manifestó la intención de tratar y solucionar en cada fundo en particular la solicitud de los obreros.

En dicha reunión los representantes de la Asich hicieron ver la justicia de sus peticiones y los inconvenientes que se derivaban de la solución particular de los problemas en cada fundo. Se solicitaron aumentos que fluctuaban entre un 70 y 80%. El S.r Intendente ofreció un 60% de aumento sobre los precios de Marzo de 1954, alza que trataría fuera aceptada por los patrones.

Hay que hacer notar que los precios de los principales alimentos subieron en Molina alrededor de un 120% entre Marzo de 1954 y Marzo de 1955.

Consultados rápidamente los delegados campesinos de diversos fundos, la Asich respondió afirmativamente al Sr. Intendente en una reunión que se celebró el mismo día 25 en la tarde. Se solicitó además para los campesinos que firmaran el nuevo contrato, la estabilidad por un año.

El Sr. Intendente informó a los patrones que estaban citados para el Martes 29, con el fin de proponerles la fórmula de solución y defender ante ellos la justicia de las demandas planteadas por los obreros. En esa reunión los patrones se negaron categóricamente a aceptar el aumento propuesto por el Sr. Intendente y ya aceptado por los campesinos.

3) Paralelas con las gestiones realizadas en la zona, representantes de la Asich se apersonaron al Sr. Ministro del Trabajo para ponerlo al corriente de la situación planteada. El Sr. Ministro ordenó que un representante del Ministerio — don Pedro Canessa— se trasladara a la zona con el objeto de informarse en el terreno mismo del

alcance y perspectivas del movimiento.

El representante del Ministerio del Trabajo se trasladó el Miércoles 30 a Talca con el objeto de conversar con el Sr. Intendente, viajando posteriormente a Molina.

Llegado a Molina solicitó a los campesinos que deseaban declarar una huelga desde el día Jueves, que la aplazaran hasta el Viernes 1°. de Abril en el fin de continuar sus gestiones de arreglo con los patrones.

El Viernes 1°. de Abril se declaró una huelga general en la zona que afectaba a casi 2000 campesinos, después de diez días de inútil espera y escandalosa tramitación.

El sábado 2 de Abril los patrones aceptaban el 60% de aumento y firmaban los contratos. En estas tramitaciones los campesinos fueron asesorados por la Asich.

CONCLUSION. Una vez más se ve claramente que el campesinado no tiene ninguna posibilidad de defender sus derechos más elementales. La Ley no existe para él, considerando también los patrones un delito que un Movimiento como la Asich los asesore.

Por el hecho de presentar peticiones, se han producido como de costumbre los desalojados más criminales. El diputado Naranjo protestó en la Cámara por algunos de estos atropellos.

La Asich, consciente de su responsabilidad en la redención del proletariado campesino, está estudiando un proyecto de ley sobre sindicación campesina. Este proyecto contemplará los siguientes puntos básicos:

1) Libertad sindical en los campos. El campesino podrá sindicarse en el sindicato que desee.
2) Fuero Sindical.
3) Obligación de sindicarse.
4) Financiamiento del Sindicato para que pueda cumplir con su misión educadora y cultural.
5) Derecho a federarse y confederarse.
6) Facilidades administrativas para la constitución del sindicato campesino.

Estamos convencidos de que el uso de los derechos naturales como es el derecho de asociación, no puede seguir siendo negado a miles de trabajadores agrícolas que viven en una situación de absoluta dependencia social, económica y política, en un sistema que hasta el momento ha dado pésimos resultados en cuanto a cultura, educación y en general en todo lo que se refiere a redención del campesinado.

NOVEDADES DE EDITORIAL DIFUSION

LIBROS RECIEN RECIBIDOS

EL SILABARIO DE LA TEOLOGIA de Mons. Francisco Olgiati
TEOLOGIA MORAL de Heriberto Jone
LA HORA DE DIOS de Pieter van der Meer
EL SIGNO DE JONAS de Thomas Merton
ASCENSO A LA VERDAD de Thomas Merton
LA REINA DEL APOSTOLADO SEGLAR de E. Neubert, Marianista
LAS METAMORFOSIS DE LA CIUDAD DE DIOS, por Gilson. $ 720.
AVENTURAS DE MIRLO REY de Juan Carlos Moreno
AVENTURERO Y APOSTOL del P. Reina — Primer Misionero Argentino

ATENDEMOS PEDIDOS A PROVINCIA.

En venta en la Librería de EDITORIAL DIFUSION
Santo Domingo 1261 — Fono 69894 — Santiago

Dinamismo Religioso y Mística Marxista

por Horacio Larraín B., S. J.

En un artículo anterior titulado: "Marxismo y Religión", quisimos probar la incompatibilidad que hay entre el comunismo y la religión, deduciéndola de la filosofía marxista, de los escritos de sus líderes, y de lo que nuestros ojos han visto sobre la aplicación sin escrúpulos de ese ateísmo. (Mensaje, Nov. 1954 p. 393 ss.).

En el presente, intentamos buscar la raíz de la religiosidad, del instinto de lo divino en el hombre. ¿Es algo agregado, adosado al hombre por la civilización moderna, o es algo inherente a su persona humana?

A.— PLANTEO DEL PROBLEMA:

El comunismo nos presenta una sociedad de miembros que se declaran ateos. Tal ateísmo teórico y práctico es urgido por la Constitución Soviética que en su artículo 13° decide que todo comunista debe ser ateo y hacer propaganda antirreligiosa. (1)

Este hecho nos pone frente a un problema espinoso. ¿No es la religión un hecho moralmente universal, aceptado por el consentimiento unánime de todo el género humano, como lo han probado grandes etnólogos e historiadores de la religión tales como Schmidt, Karrer etc? (2) ¿Cómo se explica entonces la excepción comunista? Por otra parte el individuo humano ¿no es por esencia un "animal religiosum", es decir dotado de un dinamismo religioso mediante el cual tiende a un valor que considera absoluto, esto es, superior a él, al que rinde su adoración y culto?

No hay duda que la respuesta a la primera dificultad depende de la respuesta que se dé a la segunda, pues el consentimiento de la sociedad brota en último análisis de la actitud de los individuos. Se trata, pues, de averiguar la raíz metafísica y psicológica del dinamismo religioso humano. De ese *instinto natural* de lo absoluto gracias al cual el hombre ha podido ser definido como un "animal religiosum" con la misma exactitud que "animal rationale".

"La experiencia religiosa es la experiencia más importante del hombre. Se encuentra en todas partes..... y la moderna investigación ha hallado algunas formas de fe y usos religiosos en los más distintos círculos y estratos de la cultura. Hasta en el odio a Dios se manifiesta la tendencia necesaria del alma a Dios, sólo que ya no se entiende a sí misma, y pretende violentar su último impulso vital...." (3) "La experiencia religiosa es la suprema expansión o evolución del alma humana" (4) "La experiencia religiosa revela el impuso esencial más profundo del hombre" (5). Estas citas que he querido anotar sin comentario, nos introducen de lleno en el problema que queremos resolver. Veremos si las expresiones citadas responden a la realidad o son poesía.

B.— DINAMISMO INTELECTIVO-VOLITIVO: Esta tendencia necesaria del alma a Dios es lo que queremos explicar. ¿Cuál es su origen psicológico?

---

(1) Berdiaev N. El Cristianismo y el problema del Comunismo, Espasa-Calpe, Bs. As. 1944, p. 142.

(2) Willwoll A. Alma y Espíritu, Razón y Fe, Madrid, 1946, p. 245.

(3) Willwoll A. Alma y Espíritu, Razón y Fe, Madrid, 1946, p. 245.

(4) Willwoll A. Alma y Espíritu, Razón y Fe, Madrid, 1946, p. 246.

(5) Willwoll A. Alma y Espíritu, Razón y Fe, Madrid, 1946, p. 245.

Para responder tenemos que rememorar algunas nociones que nos trasmite la Psicología Racional. Por ella sabemos que el alma humana por medio del entendimiento, puede trascender el campo limitado de la experiencia sensible, espacio-temporal; su capacidad cognoscitiva no queda saturada por los objetos sensibles. La prueba de esto es que podemos especular sobre tales objetos y formar conceptos abstractos de auténtico valor real. Por este medio se da la ciencia y el progreso. Esta es la Metafísica: ciencia que sobrepasa el campo empírico, dado inmediatamente por los sentidos.

Tal hecho que podemos experimentar recurriendo a la reflexión sobre nuestro lenguaje, se expresa en Psicología de este modo: decimos que el objeto adecuado del entendimiento es el SER, es decir, toda cosa que de algún modo sea apta para existir.

Esto, expresado de otro modo, significa que el entendimiento tiene una capacidad "de algún modo infinita", ya que puede captar o entender cualquier ser que se le ponga dentro de su órbita. Esta infinitud ni es "actual" (no se concce "ahora" *todos* los seres) ni tampoco es "comprensiva", o sea, el entendimiento no puede captar los seres "tales como son", con todo su rico contenido ontológico. Los puede captar con mayor o menor riqueza de notas pero siempre hay aspectos recónditos que le son inaccesibles. Así decimos que el entendimiento no puede conocer "integralmente", "Totalizadoramente" nada de lo que capta. Yo conozco esa mesa..... pero la conozco a través de sus condiciones existenciales accidentales: color negro, tamaño pequeño; no puedo penetrar en su *esencia individual;* más lejano aún es mi conocimiento de las realidades espirituales: el alma humana etc. Ahora, ¿cómo conozco esa cierta infinitud de mi entendimiento? Sencillamente porque veo que siempre puedo sobrepasar cualquier ser que se me ponga como límite. Puedo pensar un ser que tenga tales perfecciones. Pero al pensarlo así lo limito; y el tener conciencia de un límite significa que detrás de ese límite hay otras posibilidades, otro ser más perfecto. 'La capacidad objetiva de la inteligencia se extiende tan lejos como el ser puro y simple; *tal capacidad es pura y simplemente ilimitada.* Esto brota del hecho de que cualquier otro objeto nos parece como limitado, como un modo de ser; pues la conciencia de la limitación de un conocimiento supone la posibilidad de un conocimiento ulterior". (6) Luego el indicio de la ilimitación absoluta de nuestra capacidad intelectiva es precisamente el que el entendimiento pueda trascender cualquier conocimiento dado. (7) Luego, Dios, como SER, puede ser objeto de conocimiento, entra en la órbita intelectiva.

Esta larga disquisición tiene enorme importancia para nuestro propósito. Decimos que el entendimiento busca la verdad. Todo conocimiento de un objeto es ya una verdad virtual. Cuando el sujeto afirma mediante el juicio, aparece la verdad formalmente. Ahora bien, la razón última de la actividad cognoscitiva es la búsqueda de verdades. La verdad, es por así decirlo, el alimento necesario del entendimiento. Naturalmente que como la capacidad del entendimiento es absoluta en su línea, se pueden presentar infinitos sujetos de verdad. Pero como el ser, las hay limitadas..... son las verdades que se presentan como "relativas" que no satisfacen la capacidad del entendimiento. Este busca la verdad "absoluta". Esta es la única que puede saciar su sed de verdad, cualquier verdad, pues, que se presente como absoluta satisface la innata curiosidad del entendimiento. Tal verdad no es necesariamente la verdad ontologicamente absoluta (objetivamente). Basta que lo sea subjetivamente. Que a mí me parezca tal. En este caso, el enten-

---

(6) A. Gregoire Inmanence et Trascendence, Desclée de Brower, 1939., p. 101.

(7) A. Gregoire Inmanence et Trascendence, Desclée de Brower, 1939., p. 107-108.

dimiento se siente poseído por tal verdad y cesa su actividad inquisidora hasta que observe una limitación, alguna miga de error. Aquí tiene lugar una nueva búsqueda. Luego "la actividad del entendimiento se manifiesta como el ejercicio de una tendencia *hacia el ser absolutamente ilimitado* que es a la vez, la verdad Suprema. (8) Esta es la razón última de nuestra búsqueda de la verdad".

Semejante análisis psicológico podemos hacer de la *Voluntad*. Su objeto formal es el *"bien"* o el *"valor"* (como se prefiere decir en filosofía moderna.) Lo cual quiere decir que mi Voluntad en tanto se mueve hacia algo (apeteciéndolo) en cuanto el objeto se muestra como "valioso" o poseedor de un *bien para mí* aunque sea aparente. El suicida quiere despeñarse porque eso será un bien para él: la liberación de sus males. (9) Previo el conocimiento del objeto (condición esencial) se requiere pues, que mi voluntad "vibre", se "impresione" ante el objeto que resplandece bondad y valor. "Hacia el valor está orientada la dinámica esencial de la Voluntad, a él tiene que responder, y respecto a él no puede encerrarse en la indiferencia y la imparcialidad. Así resulta que el alma tiene que adherirse simplemente a un objeto en el cual no puede ver sino valor. (10) ,

Pero en el caso del valor pasa lo que en la verdad. Tal valor determinado puede aparecer limitado, deficiente, y entonces no será apetecido "per se", sino en vista de otra cosa más radiante. Esto es lo que llamamos "bienes útiles": el pintor aprecia sus pinceles, pera más que ellos "valoriza" su fresco. De este modo el espíritu, el alma va subiendo de los valores deficientes a los más superiores, en una carrera hacia su perfección propia, hacia la fuente de todo valor". (11) En una palabra, la Voluntad que está abierta a todo Bien-Valor, va buscando los valores más apreciables y lo que hoy le satisface, puede ser que manaña lo menosprecie. Se ha presentado al espíritu un valor de orden superior.

Tal actividad de la Voluntad tiende a descansar en un "Valor" que aparece como el supremo para el hombre; es lo que suele llamar el "ideal", la "causa", la "vida". En él, el hombre ve el mayor motivo de su actividad y la fuente de su energía. Tal cosa: vgr. la aviación, el cine, el arte, la Religión, Cristo..... es el mayor valor en la vida. Es lo que da sentido a la vida.

Es la felicidad del hombre porque el mayor bien que uno ama es lo que causa la felicidad. La felicidad está en dependencia intrínseca de la captación de un valor. Si el valor o bien poseído es "infinito la felicidad consiguiente será infinita, si limitado, limitada.

Este doble proceso del dinamismo del Entendimiento y Voluntad nos enseña que el hombre tiende a satisfacerse en la contemplación de la verdad absoluta y en el goce y amor del bien absoluto. Naturalmente, "absoluto" con respecto a él, subjetivamente, diríamos, pero en último análisis, en un hombre de condiciones psicológicas normales, le conducirá a la búsqueda de la Suprema Verdad y Bien en el plano real, o sea, de Dios. No le satisfará lo defectuoso y limitado.

A esta tendencia del dinamismo de la Voluntad responde el anhelo de S. Agustín: "nos hiciste para Ti, Señor, e inquieto estará nuestro corazón mientras no repose en Ti", (12) y aquella elocuente definición del hombre que nos da Blondel: "el hombre no es nada más que un deseo de infinito".

C.— LO RELIGIOSO: ¿Qué relación tiene todo lo dicho con el dinamismo religioso? Se ha dicho que el hombre es un "animal religiosum", que posee

(8) A. Gregoire Inmanence et Trascendence, Desclée de Brower, 1939., p. 108.

(9) Willwoll A. Alma y Espíritu, Razón y Fe, Madrid, 1946., p. 148.

(10) Willwoll A. Alma y Espíritu, Razón y Fe, Madrid, 1946., p. 152.

(11) Willwoll A. Alma y Espíritu, Razón y Fe, Madrid, 1946., p. 152.

(12) S. Agustín Confesiones, P. I. C. I.

"un instinto de lo divino". Este "sentido de lo divino" ("le sens du divin": Gratry) que se halla de uno u otro modo en todos los grandes filósofos, "no es una facultad efectiva del alma, ni tampoco..... una facultad cognoscitiva distinta de la inteligencia; es, más bien, una función de ésta, o mejor aún, es la misma inteligencia en cuanto por su misma naturaleza, está totalmente orientada hacia Dios". (13). Otro tanto habría que decir de la Voluntad en cuanto orientada al "Sumo Bien".

Pero, insisto, ¿en qué está lo religioso? Por definición, "religioso" viene de "re-ligare", es decir: ligarse, atarse a alguien. Indica pues, un "sentido de dependencia". Pero no se depende sino de lo que aparece o es superior a uno, lo que aparece como "absoluto".— Estos son los dos elementos indispensables de toda religión: la *existencia de un ente,* (físico o moral) *que se presente como "absoluto",* o sea, satisfaciendo todos los anhelos de verdad y bien del dinamismo psicológico humano y que por lo mismo *provoque o exija la sumisión* del individuo; sumisión que puede manifestarse *en la adoración o culto, o en una "entrega total", "sacrificio total".* El nombre con que se le designe es lo de menos; lo que interesa es lo significado. Ortega, en sus conclusiones a su búsqueda, caracteriza la esencia, lo formal de lo religioso, por *un sentido de lo absoluto".* Creo que esto es exacto.

Del sentido de lo absoluto brota naturalmente el segundo elemento que hemos indicado; el sentido de dependencia, pues lo absoluto, arrastra la adhesión incondicionada de la Voluntad. (14) Esa exigencia de entrega, de culto, de que hablábamos, provendría precisamente de la magnitud o esplendidez del valor. La razón de esto es clara: si el objeto-valor aparece como "absoluto", por eso mismo se presenta como amable en sumo grado, atrae la voluntad de modo intenso. Siendo ese objeto el "non plus ultra" para el hombre, querrá poseerlo a toda costa", pondrá su vida en la demanda", como diría S. Ignacio. Viene a ser aquello del Evangelio: el mercader encontrando una perla de sumo precio, vende todo lo que tiene para poseerla. Este "darse por entero a un objeto" o ser, considerado como absoluto, es ya una sumisión religiosa, un reconocimiento de la propia dependencia con respecto al "Absoluto". En síntesis habría que decir:

a) la base del dinamismo religioso es la actividad intelectual y volitiva abierta a todo ser y a todo bien..... y por ende al ser infinito y al bien infinito,

b) Tal actividad trae como consecuencia el que el entendimiento y la voluntad se inclinen y luego se posen en una VERDAD y VALOR que sean los motores de la propia actividad;

c) Cuando la verdad y el valor al aparecer como absolutos *provocan mi sumisión y entrega,* el dinamismo intelectual y volitivo ya se ha convertido en DINAMISMO RELIGIOSO.

D.— DOS MANIFESTACIONES DEL DINAMISMO RELIGIOSO:

a) *dinamismo religioso auténtico*: Es aquel que se posa en el objeto o ser que no sólo subjetivamente, sino objetiva y ontológicamente es el ABSOLUTO, el INFINITO. Aquí se da la plena satisfacción del dinamismo intelectual-volitivo. La búsqueda de lo ilimitado e infinito ha dado con su objetivo: El infinito por esencia. De este modo se aquieta la curiosidad racional. El ser Infinito, por ser tal, no se puede agotar. Nuestro entendimiento y voluntad podrán sacar verdades y bienes de su fuente sin vaciarla jamás; porque es infinito en toda línea.

Santo Tomás, en su Suma Teológica, expresa magistralmente lo que vamos diciendo: se pregunta si la felicidad del hombre puede consistir en un bien

(13) A. Gregoire Inmanence et Trascedence, Desclée de Brower, 1939., p. 129.

(14) P. Orteag Philosophie de la Religion, Vrin, París, 1948, (2 vol.), comienzo

creado y responde que no, "porque la felicidad es un bien perfecto, que sacia totalmente el apetito. Si restase algo por apetecer, ya no sería el último fin; el objeto de la voluntad que es apetito humano, es el bien universal (todo bien) así como el objeto del entendimiento es la verdad universal; de donde se desprende que *nada que no sea el bien universal, puede quietar la voluntad del hombre.* Este bien no se halla en ningún bien creado, sino solamente en Dios, porque toda creatura tiene una bondad participada. Por lo tanto, Dios sólo, puede llenar la voluntad del hombre. En Dios consiste, pues, la felicidad del hombre· (15).

Entendemos por Religión la resultante del dinamismo religioso auténtico. Si bien en todo hombre se da el dinamismo religioso, como hemos probado, sólo llamaremos religión al que encuentre el auténtico ABSOLUTO. Al otro le llamaremos *dinamismo religioso desviado,* que a lo más se reflejará en una *pseudo-religión* (16).

Buscan y han buscado tal objeto realmente absoluto, tantos sabios, literatos y artistas que con angustias han recorrido un largo camino, pasando por materialismos y sensualismos, hasta llegar al monte de Dios. Tales son Agustín de Hipona, Newman, Bergson, Claudel, Chesterton etc.

En su búsqueda incansable se ve actuar el dinamismo religioso que como brújula momentáneamente desviada, busca su norte, donde al cabo se fija.

Tenemos pues, religión auténtica cuando nos hallamos delante de un ser absoluto, de algún modo trascendente al mundo corporeo. Aquí ya aparecen todos los elementos considedos como esenciales a toda religión y en cuya aceptación coinciden todos los pueblos de la tierra. Basado en estos elementos hablamos de un "consentimiento universal" del género humano respecto de la existencia de Dios. Una vez afirmado tal "consensus universalis", como lo veremos enseguida, podemos deducir que en la mayoría de los hombres el dinamismo religioso llega y alcanza su objeto propio: un Ser trascendente. (aunque tal ser no posea todos los atributos con que le designa la teología católica).

¿Cuáles son los elementos característicos de una religión auténtica; en otras palabras, cómo podemos definir la religión auténtica?

En la primera Semana de Etnología Religiosa, Le Roy llegaba a las conclusiones siguientes: "Bajo todas las capas religiosas,..... encontramos un pequeño número de elementos, que aquí más borrados, allí más nítidos, son más o menos los siguientes: a) distinción entre nuestro mundo visible y un mundo invisible. b) sentimiento de dependencia del hombre respecto de ese mundo invisible y superior c) creencia de un Ser Supremo, Organizador y Maestro del mundo, a menudo conocido como Padre de los hombres. d) sentido moral universal... sentimiento de responsabilidad, del deber.... noción de pecado con sanción aplicada por la autoridad del mundo invisible o por sus representantes. e) organización del culto, oración, ofrenda, sacrificios como expresión de sumisión, agradecimiento, súplica" (17).

De aquí podemos inferir con Descoqs (18) cual sea el objeto propio del general sentir de la humanidad respecto de Dios: "el objeto del consentimiento es una realidad sagrada, o más bien una divinidad de algún modo personal y que supera al mundo, la cual organizó el mismo mundo, no precisamente Dios tal cual lo concebimos, como ser necesario y Unico". "El consentimiento universal versa sobre una realidad metempírica, de la mayor importancia para el hombre, puesto que,

(15) S. Thomas Suma Theologica, II-II, q. 2, a. 8.

(16) Algunos como F. Sheen opinan de diferente manera.

(17) P. Descoqs. Praelectiones Theologiae Naturalis, Beauchesne, París, 1932, pág. 172. Celebrada en ag. set. 1912.

(18) P. Descoqs Praelectiones Theologiae Naturalis T. I. pág. 173-174.

supuesto Dios, el hombre experimenta su dependencia de El, como Señor, Legislador, y Remunerador" (19) Estas son las principales características con que la humanidad en su conjunto moral ha investido al Ser para ella Supremo, Absoluto.

Concluyamos pues, que es absolutamente necesario para hablar de "Religión" en sentido estricto, el entender en su término un ser o numen si no trascendente absolutamente, por lo menos superior al mundo, preternatural. Este es el único sentido que daremos a la palabra "religión" y creemos que de este modo usaremos el término "según el sentido que ha tenido siempre para el género humano" (20). Por lo mismo, y por razón de la definición ya dada, rechazamos las denominaciones "religión atea", "religión sin Dios" que algunos usan para expresar justamente la tendencia innata y esencial del hombre a Dios. (21). Dando esta extensión más amplia a la palabra religión, se da de hecho una definición distinta de la nuestra.

Veamos finalmente como se expresa Otto Karrer al fin de su encuesta sobre la propagación de la idea de Dios en la humanidad: su testimonio nos parece de particular valor por tratarse de uno de los más serios y profundos investigadores del punto. "Podemos decir que hemos constatado un "consensus generis humani", es decir que el género humano, tal como se ofrece hoy a nuestros ojos, unánimente reconoce (dando a este término el sentido de *creer*) un Ser Absoluto, infinitamente por encima de nosotros, que dispone y dirige todas las cosas especialmente la vida humana. La humanidad en su conjunto, se siente de algún modo "ligada" por una potencia que es superior a todas las cosas y más fuerte que la misma humanidad..... es en este sentido bien amplio que es verdadero decir que no hay ningún pueblo en la historia sin religión y sin Dios ..... En este sentido religión y creencia en Dios son "un fenómeno universal de la humanidad (Tiele) y "en todo pecho humano hay un altar al Dios desconocido".....El hecho de que todos los pueblos estén de acuerdo en este punto, es un hecho "positivo y esencial" (Schell) y las diferencias más importantes no residen en el "Absoluto en sí" (Id quo maius cogitari nequit) sino en el simbolismo con que se le reviste y su expresión concreta..... cielo, tierra, sol, fenómenos naturales, fetiches. (22)

b) *Dinamismo religioso desviado*: Probábamos antes que el dinamismo intelectivo-volitivo tendía necesariamente a una VERDAD y a un VALOR absolutos, es decir, tendía a valorizar algo en forma absoluta, suprema. Al darse esta valorización, en el acto, surge la respuesta que parte del individuo: su entrega, su misión total. (23) En tal caso encontrábamos *verificado, realizado* el dinamismo religioso.

Puede ocurrir también que tal dinamismo no encuentre su cauce normal, su meta normal: Dios. Meta normal, porque Dios es el único que por ser infinito es capaz de satisfacer la ilimi-

(19) P. Descoqs Praelectiones Theologiae Naturalis T. I. pág. 175. Cfr. definición que trae Pinard de Boullaye en "L'Etude comparée des religions" citado por Descoqs.

(20) P. Descoqs Praelectiones Theologiae Naturalis T. I. p. 175.

(21) F. Sheen cfr. "Religión without God"

(22) O. Karrer Le sentiment religieux dans l'humanité et dans le Christianisme, Lethielleux, Libraire Editeur, Paris, 1936. pp. 94-96.

(23) Tal entrega que tiene caracteres casi irresistibles, jamás quita la libertad al individuo porque el objeto de la tendencia no puede presentarse como pura y **simplemente infinito**, absoluto. Es decir es un motivo que no puede suprimir la libertad. La razón es ésta: el conocimiento que se tiene de tal bien, no es directo e inmediato, sino mediato, y además su consecución siempre se presentará rodeada de obstáculos o "males psicológicos". Esta es la causa de la limitación de nuestro conocimiento y tendencia, ligados como estamos a lo corpóreo de nuestra constitución humana.

tada potencialidad de verdad y bien del alma. En tal caso, el dinamismo religioso busca un sustituto de su verdadero objeto; se DESVIA. Da el carácter de absoluto a seres y objetos que no lo tienen ontológicamente. Aquí aparece el "absoluto", sí pero de naturaleza inmanente al mundo. Será sólo "subjetivamente absoluto".

Cualquier ser puede ser así "absolutizado": la mujer amada, el dinero, el arte, un movimiento juvenil, el Estado. A este repecto dice hermosamente Pascal "el hueco que deja Dios lo tapan los humanos con basuras humanas". Se da una verdadera latría de lo que consideramos absoluto; hay adoración, reverencia, homenaje, culto..... aunque no en la misma forma que en el campo estrictamente religioso. Esta es la respuesta natural del dinamismo psicológico humano ante el objeto que se llena. Hacer otra cosa sería violentar su impulso..... para caer de nuevo en la "adoración" de otro ídolo.

Max Scheller ha dicho: "el hombre que no adora a Dios, adora a un ídolo". El hombre necesita forjarse ídolos, seres que estima absolutamente sagrados.

Esta doctrina tiene especial aplicación en lo que modernamente se ha llamado la "mistica de un movimiento", la "mística de la masa". Se toma aquí la palabra mística en un sentido amplísimo como equivalente de "creencia", y sería, según el vocabulario que hemos usado, la actitud subjetiva, personal y colectiva de respuesta ante lo "absoluto". El Nazismo, el Facismo tuvieron una mística, provocaron una actitud de dependencia gozosa de parte de cientos de miles de jovenes que en el movimiento veían su "IDEAL". El bien absoluto llegó a transfigurarse y convertirse para ellos en el movimiento. El increíble entusiasmo y actividad que desarrollaron tiene su explicación en el vigor impetuoso de un dinamismo religioso puesto al servicio de una "causa partidaria". (24).

(24) Tal mística a menudo toma como objeto al leader: "el Fuhrer, el Duce....."

Este dinamismo religioso, por tremenda paradoja, puede desviarse de modo tal, que sirva a un ideal antirreligioso, ateo. Se ha llegado a divinizar, a convertir en un valor absoluto, la lucha antireligiosa (25). El idolo se disfraza de antirreligión, pero sigue siendo ídolo, y por tanto meta de un dinamismo religioso. Berdiaev confirma nuestra tesis: "la creación de falsos dioses e ídolos, es el hecho fundamental de la estructura antirreligiosa psíquica del alma humana. El hombre es un ser religioso por naturaleza y el vacío en materia religiosa es dificilmente soportable..... *Cuando la fe en un Dios desaparece, cuando la conciencia no admite la idea de Dios, surgen los falsos dioses, y es a estos ídolos que rinde su culto.* El ateismo ideológico marca siempre el paso hacia una forma de idolatría". (26)

Este dinamismo desviado de su objeto-término normal, Dios, tiene un carácter que no tiene el auténtico dinamismo religioso. Es inestable, mudable. En el ser ontológicamente ilimitado, el entendimiento, la voluntad y el sentimiento jamás se podrán saciar. Dios es una fuente siempre manante. En cambio, cualquier otro objeto, "divinizado", "absolutizado", será por fuerza ontológica una creatura contingente, y por tanto limitada, reducida: al amor, al Partido..... etc. El impulso psicológicoo puede descansar en ella deslumbrado por el carácter de absoluto que presenta. Pero generalmente esta sociedad no dura. El entendimiento pronto descubre fallas, lunares en el objeto ideal; se enfría el ímpetu de la voluntad. Sobreviene la

(25) Descoqs, Praelectiones Theologiae Naturalis T. II., p. 496.

"Es facilísimo a un ruso llegar a ser ateo, más fácil que a cualquier otro habitante del globo; los nuestros no sólo llegan a ser ateos, sino que creen en su ateísmo..... como en una nueva religión, sin caer en la cuenta que es creer en la nada". (Dostoievski, El Idiota, cit. Descoqs.

(26) N. Berdiaev. El Cristianismo y el problema del Comunismo, Espasa-Calpe, Bs. As., 1944., p. 110.

insatisfacción y el hastío. Los ojos ya no están enturbiados por la niebla que los oscurecía. Si hay sinceridad total, vendrá, la nueva búsqueda que tal vez se fije en un ideal más sublime. Este es el caso de los convertidos, de los "apóstatas" y traidores a la causa comunista: Kravchenko, André Gide y de todos los convertidos cristianos. Esta actitud es lógica, y en un espíritu recto se producirá fatalmente.

El objeto de este dinamismo religioso desviado es un ídolo, como dijimos; no es Dios, a no ser en sentido metafórico. Por lo tanto, llegando ya a las conclusiones, a la actitud de dependencia de este ídolo no la llamaremos RELIGION. Ya vimos que entendemos por este término la dependencia y culto de un Ser Trascendente al mundo. En el caso que tratamos, podemos hablar de una PSEUDO-RELIGION, de una religión frustrada. Con esta nomenclatura me aparto de Berdiaev y tantos otros que abiertamente hablan de "religión comunista", "sentido religioso del marxismo". etc.

c) *Causas de la desviación del dinamismo religioso*: Queda un último aspecto que tratar; las causas de la desviación religiosa. Evidentemente la primera es el ambiente: la ignorancia total, o la educación defectuosa. Ambas causas se compenetran.

Sobre la educación impartida a la juventud soviética tenemos datos precisos y concluyentes. Así está completamente prohibido enseñar la religión a los adolescentes menores de 18 años (Ley del 13 de Junio de 1921), y la totalidad de la educación se orienta a extirpar radicalmente los gérmenes religiosos..... ¿se podría esperar que el dinamismo religioso encontrara su cauce normal, su meta ontológica real? Imposible sin un milagro de la gracia. Tales jovenes y niños se desenvolverán sin la menor noción de lo religioso. Porque aunque lo religioso sea esencialmente humano, necesita un ambiente propicio para que surja en su plenitud. Toda la Rusia conspira contra la religión: el arte, la filosofía, materialista, la prensa. Esto hace brotar un problema serio para los teólogos: la responsabilidad de estos pueblos colectivamente ateos (28). Un sólo dato daremos para ambientarnos en el clima antirreligioso soviético: en 1932 la "sociedad de los ateos" contaba con 5.673.000 adherentes. Hoy las cifras son distintas. La única actividad de esta sociedad es la difusión de la propaganda antirreligiosa (29).

La viuda de Lenin, Sra. Krupskia, sintetiza bien el ardor con que se emprendió y aún se prosigue la lucha contra la ilusión religiosa: "Es una necesidad imperiosa del Estado, reemprender su acción sistemática antirreligiosa entre los niños. Debemos hacer a los niños y niñas de nuestras escuelas apasionadamente antirreligiosos. La influencia familiar de los padres religiosos debe ser combatida vigorosamente. (30)

---

(27) F. Sheen El Comunismo y la Conciencia Occidental., Espasa-Calpe, Bs. As., 1951. W. Gurian. Le Bolchevisme danger mondial, Alsiata, París, S/D..... N. Alexeiev. "¿Le marxisme est-il une religión?" art. de "La Vie Intellectuelle, 25-VII-1933 Tomo XXIII, pp. 231-250.

(28) P. Descoqs Praelectiones Theologiae Naturalis T. II. pp. 512-507.

(29) P. Descoqs Praelectiones Theologiae Naturalis T. II. pp. 494-507.

(30) P. Descoqs Praelectiones Theologiae Naturalis T. II. p. 502.

SEÑOR SUSCRIPTOR:

A FIN DE SERVIR A NUESTRO SELECTO PUBLICO Y NO ENTORPECER LOS ENVIOS, AGRADECEREMOS SUS ORDENES DE RENOVACION CON OPORTUNIDAD.

Signos del Tiempo

EN TORNO A "EL PADRE HURTADO" DE MAGNET

La magnífica biografía del Padre Hurtado sigue imponiéndose. Ya va para tercera edición. Continúa siendo muy leída. Hablan y escriben de ella. Hasta ha conseguido deshacer, por simple presencia, zonas de silencio trabajosamente formadas y mantenidas.

No todas son alabanzas. Incluso ha habido comentarios injustos y tendenciosos. Pero todos, cada uno a su manera, gustosos o a la fuerza, comprendiéndolo o deformándolo, atestiguan que el libro vale, que es imposible no tomarlo en cuenta.

Eso no lo impiden algunos pequeños errores de detalle ni algunas otras fallas secundarias que hay en él, como ya dijimos en el número anterior. Menos aún, diversos puntos que, según también advertimos ahí, son discutibles: como que dependen en gran parte de gustos, preferencias o apreciaciones variables y libres. En todo esto, por muy respetables y razonables que sean los pareceres de algunos, no quitan el que también lo sean los de otros.

LA VIDA INTERIOR.

Entre tales preferencias personales, enteramente legítimas, queda en primer lugar la del tema mismo del libro. Y tema en concreto; es decir, la vida del Padre Hurtado enfocada directamente, no en su intimidad interior, sino más bien en su vida externa y en su obra apostólica. Muchos habrían preferido encontrar lo primero; o mejor aún, los dos aspectos bien equilibrados y armoniosamente enlazados. En algunos casos, en que sólo interesaba esa vida interior, la lectura del libro habrá podido ser casi decepcionante.

Todo eso es muy comprensible. Y, por supuesto, hay pleno derecho para señalar esas preferencias personales por un libro concebido en otra forma. Pero también hay que evitar el hacer a este libro de Magnet cargos injustos, exigiéndole algo que no había prometido. Como escribimos hace años, a propósito del "Loyola" de Alejandro Vicuña, "a cada uno podrá gustarle o no la limitación adoptada en el estudio del personaje. Pero habrá que reconocer que es él, como autor, quien tiene el derecho de elegir tema y alcance para escribir su libro". (La Revista Católica", 1950, p. 2586).

En el caso actual, el autor se propuso mostrar al Padre Hurtado en acción, en el cumplimiento de lo que fue su misión providencial frente a "una época que clama por la justicia", en la realización de esa "gran visita de Dios a nuestra patria", como está dicho desde el prólogo titulado "no hay que desoir la voz". Ahí mismo se insiste en "el peligro de que, una vez más, la leyenda venza a la historia", reduciendo todo a "un solo aspecto, y no el más importante, de la misión del Padre Hurtado", es decir al de "un sacerdote abnegado y caritativo, cuya obra fue recoger a los niños vagos para darles un hogar". El autor quiere, por lo mismo, presentar en su integridad los múltiples aspectos del apostolado ejercido por el Padre; mostrarlo, sobre todo, en aquello mismo que muchos, quizás inconscientemente, han ido dando al olvido: es decir, según palabras del mismo Padre Hurtado reproducidas en ese prólogo, dando "testimonio de la verdad cristiana en el terreno social con no menor valentía que en otro terreno en que esté interesada la revelación sobrenatural".

Es claro que, para hacer eso, es indispensable indicar, aunque sea un poco de paso, la fuente interior de esa acción apostólica. "De la intensidad, eficacia y orientación de ésta cabe conjeturar la profundidad o altura" de esa vida interior, escribe el mismo Magnet (p. 167). De hecho, en esa forma somera, hay en el libro bastantes trozos referentes a la vida interior del Padre. Pero son más bien simples indicaciones o recuerdos, y no descripciones o análisis profundizados.

En realidad, el autor mismo se había adelantado a declarar honradamente en el prólogo que su obra está lejos de pretender ser "la biografía completa y definitiva", en la que todo eso debería tener la amplitud y profundidad deseables. "Este libro es sólo provisorio", añadía, y pretende atender rápidamente a que "ese testimonio (de la palabra y la acción multiforme del Padre) debe ser recordado" antes de que se le consiga endulzar o desmembrar.

Pero hay algo más que tomar en cuenta. ¿Habría sido preferible el que este autor, Alejandro Magnet, sobre todo ahora, en esta primera biografía del Padre Hurtado, se hubiera aventurado a estudiarle directa y ampliamente la vida interior? Alguno de esos periodistas poco escrupulosos, que escriben de todo sin competen-

cia ni seriedad, haciendo el ridículo ante los entendidos, no habría titubeado en lanzarse. Serían de ver las cosas que habría dicho, creyendo ingenuamente poner una pica en Flandes. Alejandro Magnet, más equilibrado, más inteligente, más preparado pero también más consciente de sus límites verdaderos, más modesto, no se atrevió a tanto. Habla expresamente de "las limitaciones propias" suyas. Se trazó un programa restringido. Aunque nos deja con el deseo de algo más, y quizás pudo llegar siquiera un poco más lejos, no podemos sino hallar razonable su prudencia. Y hemos de agradecerle lo que quiso y supo darnos. Buena parte de lo cual, agreguemos, alcanza un nivel que supera con mucho lo simplemente provisorio.

LA POLITICA.

Otro punto en el que naturalmente hay lugar a variedad de preferencias es el de la dosis de política puesta en el libro. El mismo autor ya había advertido en el prólogo que "provocará alguna sorpresa quizá la importancia que atribuye a las apasionadas luchas y divisiones políticas de los católicos chilenos, en (su repercusión sobre) la vida del Padre Hurtado"; y declara que él mismo, el autor, "fué el primer sorprendido con la comprobación de ello". Sin haberlo sospechado, se encontró con esos hechos; y no tuvo más que afirmar "una realidad que, por lo demás, aparece de ordinario comprobada documentalmente".

Acerca de este punto, hay que distinguir dos problemas enteramente diversos e independientes, que desgraciadamente han sido más de una vez confundidos. El uno se refiere solamente a lo que el autor dice por cuenta propia, tomando él la entera responsabilidad de sus afirmaciones, cuando describe el ambiente, las situaciones, en que actúa el Padre Hurtado. El otro problema, en cambio, mira a cómo aparece presentada la actitud personal del Padre Hurtado mismo.

En cuanto a la primero, el problema podría reducirse, por una parte, a la amplitud dada en el libro a la exposición de los antedecentes, situaciones o actividades de orden político o dependientes de él; y, por otra parte, a la manera cómo el autor ve y presenta todo eso.

Nadie que conozca algo de la actuación del Padre Hurtado y de las dificultades y oposiciones que halló, especialmente como Asesor de la Juventud Católica, puede honradamente negar la necesidad de que se hablara en su biografía de esos asuntos de orden político. Más todavía, en una biografía enfocada hacia la actividad exterior. De hecho, nadie, ni en los más apasionados ataques contra el libro, ha llegado hasta negarla. Pero, o hallan excesiva la extensión dedicada a esos temas, o encuentran que su presentación no corresponde a la realidad.

El autor, junto con hablarnos de esa su sorpresa ya mencionada, declara también en el prólogo, sencilla y dignamente, que "sería injusto atribuir a un menguado prejuicio partidista" lo que dice. Tiene toda la razón y todo el derecho al descartar así una acusación que otros prejuicios partidistas podrían dejarse llevar fácilmente a hacerle. El no ha pretendido desfigurar la realidad, ni siquiera encontrar nada previamente conocido por él. Sin sospecharlo desde antes, sorprendido, ha visto lo que aparecía ante sus ojos; y ha procurado reproducirlo fielmente en su libro, con objetividad, ateniéndose a los hechos y, para hacerlo, documentándose amplia y sagazmente. Sería infundado e innoble atribuirle otras intenciones que las muy altas que declara abiertamente.

El que pertenezca (si es que realmente pertenece) a un partido, no prueba lo contrario; así como, en su libro anterior, no falta objetividad por el hecho de que el autor es chileno. Tampoco prueba intención tendenciosa la selección y reducción a lo indispensable a que, según advierte en el prólogo, ha querido atenerse al tratar ciertos asuntos todavía recientes y más delicados (en algunos de los cuales, contra lo que se ha dicho, ha procedido con una moderación y discreción que sólo pueden desconocer quienes no estén bien enterados de los hechos).

Pero de todo eso tampoco se sigue que el autor haya logrado plenamente esa entera objetividad que intentaba. Es posible que así sea. Pero también es posible que, sin darse él cuenta, haya sido engañado por "el color de su cristal". De ahí surge ese primer problema a que nos referimos y que podría quedar concretado principalmente en estas dos preguntas: ¿Ha dado excesiva importancia o extensión a la presentación del ambiente y actuaciones políticas de los católicos chilenos; o, por el contrario, se ha atenido a lo que resultaba indispensable o al menos conveniente para que se comprendieran los problemas y las oposiciones y dificultades que enfrentó el Padre Hurtado, sobre todo como Asesor de Acción Católica y como promotor de la ASICH? ¿La presentación

de tales hechos desfigura lo que fueron en la realidad; o, por el contrario, corresponde exactamente a cómo las cosas sucedieron?

Es claro que las respuestas no han sido ni podían ser unánimes; sobre todo, porque también puede influir en ellas "el color de los otros cristales", que en algunos casos quizás será harto más oscuro que el del autor. No tenemos para qué entrar aquí a ese problema concreto, respecto a cuya solución cabe legítima diversidad de opiniones y, en parte, han de intervenir preferencias bastante subjetivas. Baste sólo recordar que no será aceptable, ni mucho menos cristiano, resolverlo arbitrariamente, por simples prejuicios, apasionamientos o conveniencias políticas, ni calumniar las intenciones o los procedimientos.

El otro problema que indicamos arriba es el de cómo presenta el libro la actitud del Padre Hurtado mismo. Según ya indicamos, es problema enteramente diverso e independiente del anterior. Sería injusto, por eso, pretender resolverlo en contra del libro a base de que en ese otro se haya creído deber discrepar del autor. Habrá que examinar directamente si el Padre Hurtado mismo aparece o no en el libro en su verdadera y muy conocida actitud de plena y constante prescindencia de todo partidismo político, de resistencia a dejarse arrastrar a discriminaciones entre católicos por razón de sus posiciones políticas, de absoluta sumisión a las terminantes instrucciones de la Santa Sede de no aparecer favoreciendo más a un partido que a otro entre los católicos.

Pues bien, respecto a todo eso, es patente que el libro constituye un acierto completo. No sólo presenta siempre con entera claridad esa genuina actitud del Padre Hurtado, no sólo jamás incurre en el menor intento de apropiarlo para algún partido, sino que, por el contrario, manifiesta explícitamente la resistencia inquebrantable que el Padre mantuvo frente a los esfuerzos que pretendieron hacerlo favorecer determinadas posiciones partidistas; más aún muestra cómo fue atacado precisamente por eso, porque mantenía esa total independencia respecto a los políticos, y por haber sido, como reitera el libro, "el hombre de la unidad" entre los católicos: de su unidad en cuanto católicos; no de unidad partidista, asunto en el que se negaba a mezclarse y que insistía en distinguir del primero.

Todo eso, no sólo está clarísimamente expuesto en el libro, sino que además aparece ampliamente presentado en él con las propias palabras del Padre Hurtado, en documentos numerosos, extensos y sinceros en que él mismo explica y defiende esa su verdadera actitud.

Para todo el que haya conocido algo de cerca al Padre Hurtado y haya leído siquiera con mediana atención el libro de Magnet, no puede haber duda alguna seria acerca de la plena exactitud con que éste presenta la genuina actitud del Padre en tales asuntos. Por lo demás, está a la vista de todo el que sepa leer, la entera coincidencia de lo que respecto a eso afirma el autor, con lo que dicen esos documentos del mismo Padre Hurtado.

Precisamente por eso, cualquier ataque contra ese aspecto del libro, necesariamente ha de recaer sobre el mismo Padre Hurtado. Es de hecho un ataque contra la posición de él mismo. En vida del Padre, hubo quienes estuvieron en desacuerdo con su actitud prescindente ante la política partidista, como con otras actitudes suyas, en la ASICH o en MENSAJE, por ejemplo. Escribieron o promovieron oposiciones contra esas actitudes del Padre, lo hicieron pasar sinsabores y sufrir dificultades, e intentaron hacer fracasar esas sus obras. Lógicamente, ahora correspondería hacer otro tanto, en vez de atacar ese aspecto del libro de Magnet y de aparecer como defensores de la memoria del "fundador del Hogar de Cristo" (¡y nada más!). Correspondería el que reconocieran que el libro presenta fielmente al genuino Padre Hurtado, al mismo cuyas actitudes desaprobaron en vida de él; y que volvieran a atacar francamente al mismo Padre Hurtado, al que rehusó siempre tomar actitudes partidistas, al que reprobó las publicaciones y demás actividades partidistas injustas, desleales y faltas de caridad, al que promovió enérgicamente la aplicación real de todas las doctrinas sociales de la Iglesia, al que para eso mismo fundó la ASICH, la defendió y sufrió por ella.

Por la misma razón de esa exactitud y fidelidad en presentar la verdadera actitud del Padre Hurtado ante la política partidista, habrá que decir también, respecto a posibles causas de beatificación, que si, como se ha pretendido, el libro de Magnet puede dificultarlas por lo que dice acerca de eso, el verdadero culpable no será precisamente el libro, sino el mismo Padre Hurtado. Son de su pluma los documentos que, en el libro, precisan esa su genuina actitud. Todo lo demás que dice el libro sobre eso no hace sino repetir lo que en ellos está explícito.

En una palabra, si caben discrepancias en

cuanto a la apreciación de lo que Magnet dice de la situación general, y que lo dice bajo su propia responsabilidad, no es posible negarle su total objetividad al presentar la actitud propia del Padre Hurtado mismo frente a la política partidista. Esta actuó constantemente junto a la obra del Padre Hurtado o contra ella; pero jamás consiguió apropiársela ni dirigirla ni siquiera obtener la apariencia de una subordinación o alianza. Esa fue la realidad. Y eso es lo que aparece nítidamente en el libro de Magnet.

Julio Jiménez Berguecio, S. J.

THE LIVING ROOM

(El cuarto en que se vive).— Ed. Sur.—Buenos Aires.— 1953.

"One must try every drink once" fué la frase con que Graham Green, uno de los más célebres novelistas contemporáneos explicó su iniciación en el género teatral. Su intento ha resultado un éxito. Nuevamente Green provoca polémicas; una vez más su nombre figura como centro de enconadas discusiones entre quienes, apasionadamente, alaban o fustigan su obra de escritor católico. "The Living-room" estupenda creación artística en el campo del drama, es en el fondo, una continuación de su obra de novelista.

Un escenario lleno de sugerencias; personajes cabalmente trazados, con el máximun de economía en los rasgos, pero llenos de vitalidad y realismo; diálogos que presentan el problema, muchas veces con crudeza, pero en todo caso con la indispensable exactitud que la trama exige. La unión de seis seres angustiados, cada uno con su carga psicológica adecuada, junto a la influencia que ellos ejercen sobre el espectador y el exitante interés de los problemas expuestos, hacen que la obra, lejos de no mostrar nada nuevo, como han pretendido algunos, sea una realización teatral de primera categoría llena de vigor dramático y tierna humanidad.

Decíamos que, en cuanto al fondo, la obra continúa los planteamientos de Green hechos en novelas como "El Revés de la trama", "El Fin de la aventura" y "El Poder y la Gloria", trilogía que revela su personalidad y propósitos como escritor. Una vez más, Dios, el personaje más olvidado en el mundo de hoy, vuelve a ser el centro de un conflicto humano.— Fundamentalmente, los mismos problemas religiosos de sus novelas angustian a los protagonistas de "The Living-room".

Una síntesis audaz nos permite afirmar que la obra trata de psicología y religión. El sexo, elemento que aparece en todas las novelas de Green, es aquí un motor en la psicología de Miguel Dennis y Rosa Pemberton, protagonistas del problema afectivo de la obra. Pero esencialmente, está planteada la contraposición psicología — religión. Miguel Dennis, el psicólogo ateo, es capaz de razonar muy bien y de elaborar en teoría todas las soluciones que le enseña su ciencia pura, pero se muestra incapaz de resolver el problema de su mujer, de su amante y la propia angustia de su escepticismo personal. La psicología es puesta en su lugar; será capaz de hacer conocer la mente, pero no puede solucionar los problemas del corazón. "No puede enseñar a amar.....", y en definitiva sólo el amor ha sido capaz de obrar la salvación.

Pero a través de esos personajes, que sin ser simbólicos, tienen, como alguien dijo acertadamente, su leit-motiv; que representan seres humanos muy reales y muy fáciles de encontrar en el mundo de hoy, se someten al espectador otros mensajes que no muchos han logrado captar.

En todas sus obras Graham Green desarrolla un ideal central: el misterio de la misericordia. Misterio para nosotros, los humanos, que en nuestros juicios faltos de caridad pretendemos convertirnos en decisores sobre la bondad o maldad de los actos del prójimo, pero esencia de la Divinidad, que, como dice Green, no es justa sino exacta. Dios tiene un conocimiento absoluto de todos los factores, el consciente y el inconsciente, "sí, hasta el factor de la herencia" y de todos los impulsos freudianos. "Por eso es misericordioso". Y esta posición de Green es muy importante para entender el diálogo del 2°. acto: "Jaime: Nadie que cree en Dios debería tener miedo a la muerte". "Teresa: Pero está el Infierno". "Jaime: No somos tan importantes como todo eso. Creo en la misericordia, el Infierno es para los grandes, los muy grandes. No sé de nadie que sea bastante grande para el infierno, excepto Satanás". Graham Green no niega el pecado mortal, sino que sabe que no siempre las apariencias coin-

ciden con la realidad, y que, en último término la decisión del grado de responsabilidad está reservada a Dios. El recargar las tintas y exagerar los aspectos tiende a mostrar que la Gracia de Dios, su misericordia, es infinita; que no siempre el pecado se presenta en la vida con caracteres tan nítidos como se enseña en el Catecismo (verdad que la Iglesia siempre ha enseñado); que algunos actos objetivamente pecaminosos pueden no serlo subjetivamente; que estos malentendidos provienen de la falta de vivencia de nuestra fe y de la ausencia de una auténtica caridad, que preferimos sustituir por fórmulas abstractas, y, por último, que siempre hay lugar a la esperanza.

Sin embargo es forzoso reconocer que en la obra falta claridad; que el exagerar los matices y hacer jugar en tal forma las condiciones subjetivas del pecador, puede llegar al extremo de sostener la imposibilidad de pecado mortal. Dios exige a todos los cristianos el cumplir los mandamientos; no se necesita ser héroe ni santo para ello. El pecado mortal y el Infierno son verdades fundamentales que la misma exactitud de Dios hace cumplir. El tener en cuenta para el juicio humano las condiciones subjetivas en que actuaba Rosa, no debe hacernos perder de vista otra verdad: la libertad humana, normal y corriente, para escoger. De no estar transitoria y anormalmente impedida para usarla, Rosa Pemberton tenía responsabilidad moral por sus actos. Quienes buscan en las obras de Green justificación para sus faltas, corren el peligro de incurrir en posiciones heréticas. Varias herejías han nacido precisamente de la exaltación de una verdad de la fe con olvido de otras fundamentales.

Ahora bien, la verdadera intención del autor está expresada en Rosa Pemberton, Elena Brown y Jaime Brown. Rosa es una apasionada jóven de 18 años que no conoció a su padre y acaba de perder a su madre. Llega a la casa de sus tías desbocada ya por el amor de Miguel. A ella que es toda anhelos, vehemencia, cariño, la recibe un "living-rom" en que nadie jamás ha nacido, en el que sólo encuentra las fórmulas y exterioridades de un cristianismo al que falta la esencia: el amor. Ese ambiente es el recuerdo de la educación de su colegio: rezos obligatorias, moral escrupulosa, caracteres y apetitos mal encauzados. En ella ya ha fallado el sistema de los hábitos como escuela de vida. ¿Por qué? Porque cambió el ambiente. El solo encuentro con un hombre sin principios ha trastornado toda esa fe mecánicamente enseñada y vivida. El hallazgo de un verdadero amor es superior a sus creencias, y en ese estado de ánimo comienza a abominar del Dios que le recuerdan estas cosas, a buscar a "su" Dios, al que comprende su problema.

Y viene el encuentro con Jaime Brown, un sacerdote veinte años inválido. Han criticado algunos, citando como ejemplo a Jaime Brown, que los sacerdotes en las obras de Green sean siempre tan opacos, tan débiles o cobardes. Los sacerdotes católicos son, en general, mucho mejores, más santos y de más talento que los que figuran en las obras de este autor. Pero es que él no ha pretendido ejemplarizar con sus modelos de sacerdote. El mostrar ese tipo de sacerdote es necesario para el objetivo que ha tenido en vista: comprobar la realidad de la gracia de Dios por encima de las condiciones humanas más adversas y la eminente dignidad y justificación del sacerdocio más allá de todas las flaquezas o incapacidades de sus representantes, en cuanto son los agentes e instrumentos de esa realidad sobrenatural. Si los sacerdotes en las obras de Graham Green fueran todos como Mons. Fulton Sheen, por ejemplo, el éxito de su apostolado podría atribuirse fácilmente a sus condiciones humanas, y su fracaso, simplemente a la maldad de los recalcitrantes. No habría problema que plantearse, y entonces "The Living-room" habría sido una repetición inútil y tediosa del eterno triángulo que en millares de obras han pintado los autores. Se considera generalmente que en el drama este sacerdote ha fracasado en su misión; él lo dice y los comentaristas lo aceptan. "Anoche Dios me dió una oportunidad ..... "Si yo hubiese sabido lo que era rezar....." Colocado por la Providencia en la misión de aconsejar y orientar a su sobrina que acude a él en la tribulación sólo parece acertar a repetir frases textuales del catecismo sin hacerlas llegar al corazón de Rosa. Desesperada, ésta se suicida. Pero si analizamos lo sucedido, el fracaso de Jaime Brown no aparece tan claro. Tal vez no haya acertado a convencer intelectualmente a Rosa de la bondad de la solución católica,—por lo demás era muy difícil hacerlo en el estado de ánimo en que ella se encontraba—, pero en cambio le brinda verdadero amor y comprensión. Y tal vez esto sea más valioso por ser la esencia del cristianismo. Una palabra cariñosa puede, a veces, más que mil exhortaciones. Rosa se suicida murmurando la oración que recitaba en las noches cuando era pequeña: ello

nos indica o que no razonaba o reflexionaba en ese momento, y que por lo tanto su acto carece de las condiciones de la plena advertencia y consentimiento necesarios para constituir un pecado mortal, (la psicología derrotada por la religión como solución, entra a jugar su verdadero rol en la calificación de las decisiones) o bien que, a pesar de su deformado criterio sobre la bondad de su acción, ella ama a Dios y a El acude en su aflicción, recurriendo al suicidio para terminar con su sufrimiento, el de su amante y el dc la mujer de éste. En ambos casos la puerta ha quedado abierta para pensar que Dios ha tomado todo esto en cuenta y la haya perdonado. Siempre se puede esperar. Si la gracia de Dios no ha llegado a Rosa a través del canal corriente y humano que habría sido, por ejemplo, que Jaime Brown "en sus veinte años de soledad hubiere realizado un ideal de santidad y obtenido del cielo la gracia extraordinaria de que Rosa abandonara el pecado", o un discurso elocuente del sacerdotc sobre la solución católica, es posible siempre que le haya llegado más misteriosa, pero no menos real, a través del amor y del sincero deseo de ayudarla que siempre le brindó. Y creemos no equivocarnos al pensar que Graham Green se ha propuesto decirnos que efectivamente le llegó. Siempre se puede esperar, "porque se cree" y "cuando se ama" es la síntesis de su obra.

El propio autor puntualiza el sentido de sus afirmaciones. "Rosa: Dios tiene más buen sentido y misericordia". "Elena: Y es otro pecado el confiar demasiado en su misericordia". Esta frase tiene un sentido en que es cierta, pero afirmada así en términos generales puede producir confusión. La clave la da el sacerdote en su discusión con Miguel. "Hacemos (los católicos) tantas cosas malas como Uds. pero por lo menos lo sabemos". Ese es el criterio que distingue la virtud de la esperanza del pecado de presunción o confianza temeraria. Si quien se suicida en la obra fuera Elena, el campo para la esperanza aparecería mucho más reducido, porque ella sabe que ofende mortalmente a Dios y no tiene ni siquiera la excusa de un amor mal entendido que la impulse a obrar. Si ella se suicida pensando que Dios de todas maneras le va a perdonar, podría incurrir en un pecado de confianza temeraria. Cuando se dice que no debemos esperar demasiado, no hay que atender a la gravedad del pecado cometido y que esperamos sea perdonado, sino a las circunstancias personales del pecador que puedan obrar en su favor en el juicio de Dios. No en vano la Iglesia no afirma con certeza de ninguna persona que se haya condenado.

Ahora bien. Elena afirma que los actos de Rosa son pecado mortal. Esta y muchas otras afirmaciones de ella durante la obra son verdaderas en cuanto a los elementos objetivos del acto. De si en cuanto a eso es o no pecado mortal no puede haber ninguna duda. No hay que dejarse engañar por la forma antipática en que se presenta a Elena en la obra; se corre el riesgo de considerar que es erróneo todo lo que ella expresa en esa forma autoritaria y falta de caridad. Es esa mala voluntad suya lo que justifica la posición de Jaime, que ampara a su sobrina frente al ataque despiadado de Elena. Incluso sus reproches a Rosa por la vida de adulterio que lleva son imperativos por cuanto ella tiene responsabilidad por la sobrina confiada a su cuidado. Claro está que la falta de caridad para con el "pecador" no es excusable.

Por ello es que la contestación de Jaime Brown, sacerdote corriente, juicioso, profundo, de vasta cultura, de extraordinaria humildad, y armado de la más auténtica caridad, a la afirmación de Elena que Rosa comete pecado mortal: "¿crees que distingues un pecado mortal en cuanto lo ves? Entonces eras más sabia que la Iglesia", debe entenderse como un reproche a su falta de caridad para con Rosa y a su juicio temerario, al no tener en cuenta sus condiciones subjetivas. Desde el punto de vista de la moral el adulterio de Rosa era objetivamente un pecado mortal.

Fe en la gracia de Dios y en la realidad del órden sobrenatural, esperanza inagotable en la misericordia de Dios para con el pecador que lo ofende muchas veces sin saberlo ni quererlo, caridad verdadera en lugar de autoritarismo o compasión, son las tres virtudes teologales que presiden "The Living-room" y dan profundidad y significación a su mensaje. Sin embargo, a pesar de que el planteamiento de Green es ortodoxo, no podemos dejar de reconocer el peligro de que muchas frases o actitudes puedan producir confusión en espíritus incrédulos o en católicos de poca formación teológica, incapaces de hacer los distingos, a veces sutiles, en que abunda el autor.

Comprender sus propósitos es disposición necesaria para captar el verdadero sentido de la obra.

Carlos Figueroa Serrano.
(C.E.D.E.M.)

TUMULTOS EN BELGICA

Los periódicos han ofrecido amplias crónicas —aunque no siempre claras —acerca de los tumultos que se verificaron el 26 de marzo en Bruselas entre demostrantes católicos, fuerza pública y, según parece, "militantes" socialistas. Los católicos, reunidos en un comité para la defensa de las libertades democráticas, habían decidido organizar una manifestación de protesta contra la nueva legislación escolástica elaborada por el Ministro de Instrucción Pública, Collard. Las autoridades administrativas, municipales y provinciales habían prohibido la demostración; pero los católicos insistieron: se precipitaron en grandes cantidades a la capital y, no obstante los puestos de bloqueo establecidos por la fuerza pública, lograron realizar sus comicios, no sin soportar durante algunas horas, las cargas de la policía.

Según se nos informa, los dirigentes católicos se declaran contentos del éxito obtenido mientras los diarios gubernativos saludan la victoria conseguida por la legalidad por haber con eficacia hecho frente e impedido un movimiento definido "sedicioso" que, según ellos, trataba de anteponer la voluntad de la calle a la voluntad legal del Parlmento.

Todo esto no puede dejar de ser edificante y cabe hacerlo notar muy claramente incluso porque los partidos de orientación liberal confirman una vez más que se hallan en contra de toda clase de dirigismo estatal; pero salvo, entendámonos bien, en el campo demográfico, educativo y escolástico donde también ellos son partidarios del cstatismo.

Los católicos no protestan sólo contra la reducción de las subvenciones a la escuela libre: ellos protestan contra un plan más vasto del cual la reducción de los subsisdios constituye tan sólo un aspecto: el proyecto de ley Collard ya presentado en la Cámara, lo mismo que los otros dos que deberán ser presentados dentro de poco y de los que no se conoce sino algunos aspectos, tiende indudablemente a establecer la primacía moral y material de la escuela de Estado respecto a la libre, la cual, a la larga, no podría evitar ser aplastada por las nuevas disposiciones legislativas.

Para comprender cabalmente el significado de cuanto está sucediendo en Bélgica preciso es recordar, por lo menos a grandes rasgos, la historia del país. La rebelión de 1830 contra el Rey de Holanda debióse en gran parte al monopolio escolástico que se pretendía imponer a un país católico en su casi totalidad.

A los católicos se unieron también los liberales en nombre de la libertad de prensa, pero ni bien Bélgica consiguió su independencia, estos últimos, ayudados por los elementos radicacales —y más tarde por un socialismo no inmune a infiltraciones masónicas— tentaron la "laicización" de la escuela. Fué tan sólo debido a la unión de los católicos en el campo electoral que, después de 1895 y hasta 1919, fué posible constituir un régimen escolástico que sin negar los derechos de Estado en materia de enseñanza y de educación, salvaguardara los de la familia así como también las prerrogativas de la Iglesia.

En los años de la post-guerra pudo mantenerse un equilibrio aceptable. Pero ahora los socialistas, aliados con los liberales, creen poder reanudar la política vejatoria del pasado: se escandalizan de la resistencia católica y tratan de hacerla pasar ante la opinión pública nacional e internacional como una tentativa ilegal de atropellar la voluntad del Parlamento.

La mayoría gubernativa— socialista-liberal— fué reforzada en esta ocasión por el apoyo de los comunistas: existe, pues, un amplio margen contra las "pretensiones confesionales". ¿Por qué los católicos no aceptan el juego democrático si son verdaderamente democráticos? Advertiremos a continuación cuán capcioso es dicho razonamiento. Por ahora es menester declarar inmediatamente que la insidiosa acción contra la escuela parece, según muchos indicios, querer combatir al catolicismo en cuanto tal. Las últimas elecciones anularon casi la fuerza de los comunistas en la Cámara: de siete diputados que había sólo quedaron cuatro. Tal vez el "laicismo" belga considera que una voz sofocado el totalitarismo de izquierda haya llegado el momento de comenzar una lucha decisiva contra el supuesto "totalitarismo de derecha". Todos saben que la poca capacidad intelectual de un cierto laicismo lo induce a establecer una arbitraria cuanto ofensiva comparación entre el comunismo y el catolicismo.

Cabe recordar otras circunstancias: ante todo la Constitución, que en su artículo 17 sanciona la "escuela libre". A través de los años y especialmente durante la última legislatura se

había ido formando más o menos esta situación: por un lado existen las escuelas primarias y secundarias estatales y por otro un gran florecimiento de escuelas libres de los mismos órdenes y grados.

Tanto las primeras como las segundas son gratuitas y semi-gratuitas. Las primeras son frecuentadas por 690.000 alumnos y las segundas por 940.000. El Estado subvenciona las escuelas, y a la legislatura, en la cual los socialcristianos tenían la mayoría absoluta, se la acusa ahora de haber sido demasiado pródiga.

Cabe de todos modos recordar que una escuela católica para ser reconocida debe antes existir y, como es lógico, no puede existir si no dispone de medios propios. El Estado, en cambio, puede fundar escuelas —lo cual es natural —con dinero público. Con tal objeto la legislatura socialcristiana, a la cual se atribuye la responsabilidad del presente, votó créditos por 5 mil millones de francos belgas. Hay que agregar que cada estudiante cuesta a la escuela estatal unos 8.000 francos y a la escuela libre 4.000. Lo cual significa que la administración de los fondos otorgados por el Estado es realizada con cautelosa parsimonia.

El proyecto de ley Collard no puede ser analizado en sus aspectos particulares en un artículo como éste; de todos modos recordaremos que dicho proyecto somete la instrucción libre al control estatal; los diplomas de estudio que distribuye son subordinados a una especie de examen del Estado; la disciplina del personal laico es substraída a las prerrogativas de las escuelas libres y confiada a una Cámara contenciosa que deberá instituirse en el Ministerio de Educación. Los programas deberán ser los estatales mientras los textos deben ser aprobados también por el Estado.

Las subvenciones habrán de concederse sólo en caso de "imperiosas necesidades de orden económico y social" y serán concedidas en forma de pago directo a los profesores. Esto en cuanto a la enseñanza secundaria.

Las escuelas elementales resultan aún más lesionadas debido que a los Municipios y a las Provincias se les impone la obligación de fundar por lo menos una escuela maternal y una elemental estatales. Sólo cuando dichas escuelas hayan sido creadas será posible —teóricamente— reconocer otros institutos libres del mismo orden y grado.

El problema, pues, es mucho más complejo de cuanto suponen los observadores superficiales y de cuanto dicen los socialistas y liberales belgas: la cuestión de las subvenciones es importante pero, como vemos, subordinada.

Por otra parte los católicos se ofendieron especialmente por la forma en que la cuestión fué tratada. No hay que sorprenderse, pues, de que la protesta sea unánime y compacta.

Naturalmente la cuestión no ha sido resuelta ni mucho menos ni tampoco es posible prever el cariz que tomarán las cosas. Luego de examinar algunos aspectos del problema, explícitos o tácitos, el periodista no puede sino limitarse a la crónica y a la interpretación de la

F. A.

Suscripciòn Anual de Mensaje $ 350.—
Extranjero U.S.C. $ 2.—
Remesas orden Revista Mensaje, Casilla 597. Santiago.

Cine

"ANTES DEL DILUVIO" "AVANT LE DELUGE".— Francesa, año 1955. Director: André Cayatte.

André Cayatte, como buen abogado, y extraordinario director hace de las cuestiones judiciales historias fílmicas de valores dramáticos trascendentes. Son a la vez una obra de arte y una tesis valientemente expuesta.

Tiene sobrado talento como para no repetir aparentemente nada, a pesar de haber realizado ya una trilogía de películas judiciales: **Justice est faite"**, donde se ataca la injusticia de los Jurados franceses, con miembros incapaces, influenciados por mil factores personales y ambientales que les impiden pronunciar una sentencia objetiva. **"Nous sommes tous des assassins"**, donde se vive en un doble ambiente de injusticia: la ocupación alemana y la guillotina para los sentenciados con pena de muerte, y donde Cayatte levanta su voz poderosa a favor de tantos sentenciados a muerte que son inocentes o tan culpables como cientos de nosotros. Se le ha objetado el insistir únicamente en personajes injustamente sentenciados. La crítica de tales films es por demás delicada: o se enfocan sus personajes bajo criterios estrictamente jurídicos o sea en un plano real; o se miran como idealizaciones artísticas, en las cuales siempre se hace necesario considerar a los personajes como prototipos de rasgos decididamente unilaterales.

"Avant le déluge" comienza con un jurado. Tres muchachos de 17 años y una niña de 16 serán sentenciados por haber perpetrado el asesinato de un policía durante un asalto nocturno. Los padres de cada uno están allí, hundidos en sus tragedias. Todos ellos son parte de las culpas imputadas a sus hijos. El film nos contará la historia del crimen, pero en forma pasajera y accidental. La substancia de la obra es la culpabilidad de los padres. Esta polifonía de vidas paralelas es el fuerte de André Cayatte. Su genio dramático sabe mantener un conjunto de personajes bien definidos, gracias a una trama sencilla y clara y a un libreto extraordinariamente bien montado. Conozcamos sus personajes, para luego admirar su técnica y considerar los inconvenientes morales de esta obra.

PERSONAJES:

Ricardo Dutoit, estudiante, 17 años de edad, hijo de un viejo trompetista de la Opera de París, que terminó su carrera musical y pasó cinco años en la cárcel por provocar desórdenes. Los judíos son gente abominable para él, y esta obsesión lo lleva a un infeliz choque con el director de orquesta, a propósito de una partitura de las Walkirias de Wagner. Ricardo es un buen muchacho, pero lleva en la sangre el odio por los judíos.

Juan Arnó, muchachito tímido, educado bajo la estricta vigilancia de su madre. Ella vive sola porque hace muchos años que su marido la dejó para huír con otra. Su ideal sería hacer de su hijo un hombre que jamás sea capaz de huír con otra. La madre teme a la muchacha suelta que vive al lado, quien constituye una provocación continua para su hijo. Es tan exaltada en su celo que a la primera llegada tarde de Juan le amenaza histéricamente: —Si vuelves otra vez a llegar a las 12, me encontrarás con las venas abiertas!

Daniel Epstein, un muchacho solo en el mundo. Nadie es su padre ni su madre. Tiene el complejo de ser judío y teme que su único amigo Juan Arnó, no lo ame tanto como a sus otros compañeros de colegio. Es inteligente y culto, es suave y humilde. Su departamento está adornado con pinturas, libros y música de las islas polinesas. Sueña en poder viajar definitivamente a su amada isla Ki-Wi. Ejerce tal influjo sobre sus cuatro nuevos amigos, que todos planearán y buscarán dinero para realizar juntos este inmenso viaje de huída. ¿Qué mejor que huír, antes del diluvio?

Felipe Bucard, el muchacho rico que dispone de automóvil y bebe wisky. Su padre, Carlos Bucard, de obrero ha llegado a ser millonario y ahora está dispuesto a gozar de la vida. Vende sus campos a Sergio Montesán, quien le paga en parte con un hermoso yate, con el que Carlos hará un viaje por las costas mediterráneas. Sergio Montesán es un solterón dedicado a coleccionar estampillas y a gozar. Apetece a Francisca, la esposa de Carlos y madre de Felipe. Francisca se enloquece con él y buscará la ocasión de ofrecerle el divorcio de Carlos para casarse con él. Para entoces Sergio ya estará en busca de otra y para disuadirla de su divorcio, inútil para él, le explica su filosofía: —"Francisca, Ud. es la amante ideal, porque es casada..." Ante su insistencia él le explica la verdadera razón con una pregunta cruel: —Francisca, ¿cree Ud. que a su edad se puede comenzar a vivir de nuevo?... Con este golpe mortal se derrumba la última luz que podía brillar para esa mujer que ha pasado su existencia preocupada de estrujar los placeres hasta la última gota... y llora amargamente.

Lilian Noblet, una muchachita suave, de mirada cansada a los 16 años. Ama a Ricardo Dutoit, el hijo del trompetista. Lo ama sinceramente, con esa seriedad que tienen los adolescentes que han sufrido mucho. Ella sabe mucho más de la vida moderna que su padre Marcel Noblet, profesor de Economía Política, quijotesco propagandista de la paz. Es un padre sin voluntad. Vive discutiendo con el hijo mayor y no sabe qué hacer con su hija: parecía una palomita y ahora está enamorada, llegando tarde. Decide esperarla en su habitación; pero, oh sorpresa! la mesa de Lilian está inundada de novelas criminológicas.

Cierto día Lilian pedirá dinero para hacer el viaje a la Polinesia con sus cuatro amigos. Su padre desconcertado le tratará de explicar los peligros de aventurarse con muchachos. Pero ha llegado tarde: Lilian está contenta porque va a ser madre. El se agarra la cabeza desesperado: —Lilian ¿a dónde quieres llevarme? Ella lo tranquiliza: —¿De qué te admiras, papá, si tú mismo y mamá tuvieron el primer hijo cuatro meses antes del matrimonio?

TECNICA.

Estos cinco protagonistas y los otros cinco o seis personajes bien definidos que los rodean, van a moverse dentro de una sencilla **Acción central:** los muchachos deciden buscar el dinero suficiente para llegar a la Polinesia. Después de juntar todo lo que han podido no les alcanza. Uno propone robar la valiosa colección de estampillas de Sergio Montesán. Lilian se ofrecerá al solterón y éste saldrá con ella. El plan da resultado, pero en el momento de salir los muchachos de la propiedad aparece un guardia. Lo amenazan con una pistola de juguete, le sacan su revólver y dejan a Juan Arnó con el arma verdadera frente al policía. Pero en medio del miedo Juan dispara y mata al guardia. Huyen. La policía comienza sus investigaciones. Los días pasan en medio de la desesperación de los cinco muchachos. Se reúnen Ricardo, Felipe y Juan. Ricardo salta con el presentimiento de que Daniel Epstein es judío y por lo tanto es capaz de delatarlos. Daniel está en su cuarto de baño metido en la tina. Ricardo y Felipe lo amenazan y el Dutoit, que tiene en la sangre el odio al judío, lleva su desesperación al extremo de ahogar a su indefenso amigo. Para los dos, Ricardo y Felipe, se añade un nuevo crimen.

Lo más valioso de la técnica del director Cayatte está en su montaje. El cine es un arte cuyo valor específico radica en la yuxtaposición de tomas de puntos de vista de la cámara. Este mosaico de celuloide debe producir en el espectador la sensación de una narración continuada. Para ello cuenta el séptimo arte con una sintaxis convencional que ha llegado a hacerse tan familiar al público asiduo que cualquier frase mal construída produce desconcierto y, por el contrario, obras de trama complicada o de abundante reparto (como **Avant le déluge)**

pueden parecer sencillas y claras en todo su desarrollo. Cayatte concibe los montajes más atrevidos sin ningún alarde técnico. Hace avanzar simultáneamente la existencia de cinco familias diversas e inconfundibles. Al fin se tiene la sensación de haber intimado con innumerables personas. No obstante, y aquí radica su genio, todas esas acciones se reducen a una sola. Domina la más nítida y fundamental UNIDAD. Esta técnica, de varios protagonistas paralelos, la usó André Cayatte en **"Justice est faite"**, llevando el drama adelante a base de sorprender a los componentes del Jurado en sus actitudes cotidianas, allí donde se estaba construyendo inconscientemente, ladrillo tras ladrillo, la frase final con que condenarían o defenderían a su acusada: Elsa Lundestein. La tesis del Director Legista estaba contundentemente probada: cada sentencia no era más que el reflejo de los problemas personales de cada jurado. En **Avant le Déluge** la técnica dramática es la misma. Un tema claramente expresado en la frase de Lilian a su padre: —Papá, mis ideas son las tuyas. Un ambiente culpable: la incertidumbre de una nueva guerra, expresada en labios de Sergio Montesán aconsejando a los jóvenes: "Si mañana es el diluvio, seamos felices hoy".

Para lograr esta claridad Cavatte define y esquematiza sus personajes. Los hace actuar en una atmósfera y con un vocabulario de mucho realismo, pero siempre dentro de su propia idea. Si analizáramos el libreto nos hallaríamos con que cada personaje repite sus ideas del principio al fin. Esta robusta unidad está encarnada en la más pintoresca variedad. Cayatte nos hace pasar de un viejo a un joven, de un rico a un pobre, de un estudiante a un solterón, de un idealista a un rudo hombre de faena, con los más sorprendentes contrastes. Estos viajes de su montaje nos desorientarían si no fuesen todos hilados por una sencillísima acción central.

MORALIDAD.

Avant le Déluge es menos doctrinal que las otras dos obras judiciales de Cayatte. No aparece a primera vista la intención de sostener una tesis. Más bien nos lanza un mensaje acerca de los frutos que está produciendo la Francia de hoy, en su amibente de interguerras. La voz de André Cayatte no es ni ha sido nunca la de un cristiano. En **Justice est faite** hizo aparecer a un católico intransigente, tratado respetuosamente por él, pero puesto allí como un ejemplo de tantos. En **Nous sommes tous des assassins** aparecieron dos sacerdotes: definidos y contrastados entre sí por sus actuaciones pastorales, pero incapaces de presentar ninguna solución. En **Avant le Déluge** Dios está completamente ausente. Ausente del ambiente y más aún de aquellos pobres jóvenes y viejos que se agitan en su **desesperada existencia.** Allí actúan cinco padres de familia. Los cinco son incapaces de educar y los cinco son hombres para quienes Dios no significa nada. Todos ellos llevan grandes pecados y no saben ni siquiera que exista Cristo, el gran amigo de los pecadores. Siempre cabe la disculpa de que un artista tiene libertad para elegir sus personajes en medio de lo que él considera sus tipos. Pero cuando cientos de films franceses, italianos, mexicanos nos hablan de todas las miserias humanas y la ausencia de Dios viene a convertirse en una nota dominante llega el momento de ponernos en guardia, no contra un film determinado que suele ser más difícil, pero por lo menos contra la enfermedad espiritual que aqueja a nuestro mundo actual y que se refleja en nuestro cine.

Cayatte, como todos los grandes directores, evita lo vulgar y procura no especular con la indecencia. Cuando presenta los pecados no los pone como curiosidades morbosas que salen irónicamente al escenario de un cabaret, sino como realidades crudas cotidianas dscarnadas, casi lógicas. Valdría la pena pensar cuál de estas dos maneras es más perniciosa: la de tomar el pecado como diversión o la de presentarlo como una costumbre seria y admitida. Los problemas morales que nos ofrece el cine son cada día más hondos y difíciles de conocer. Hay personas que disculpan su

Orientación Bibliográfica

Francisco Dussuel, S. J. HISTORIA DE LA LITERATURA CHILENA, Santiago de Chile, Ediciones Paulinas, 1954, 248 págs.

Los autores de obras literarias en Chile y sobre todo nuestros poetas nunca podrían quejarse de quedar desvinculados del público lector; conocemos unas quince antologías e historias de la literatura nacional que nos han puesto en contacto con los creadores artísticos en las bellas letras y nos han dado a conocer su producción; no es el caso de enumerar dichas obras; aunque sí, demos los nombres de tres que han aparecido en menos de cuatro meses y que confirman plenamente lo dicho antes: Historia de la Literatura Chilena, de Francsco Dussuel, S. J., en Ediciones Paulinas; Historia Personal de la Literatura Chilena, de Alone, en Zig-Zag, e Historia Literaria de Chile, de Hugo Montes y Julio Orlandi, en Ediciones del Pacífico.

El libro del Padre Dussuel está más bien dedicado a los alumnos de sexto año de Humanidades; para ellos ha puesto el argumento de la mayoría de las novelas chilenas, argumento que es exigido en oportunidades por los examinadores de Castellano; para ellos también se pone una síntesis de cada capítulo al final del mismo en donde podrán encontrar resumido lo anterior en un compendio provechoso; con ello se facilita el estudio de los diversos autores y obras. En el desarrollo de su historia sigue el orden cronológico y en el enfoque de cada siglo congrega a los escritores según sean poetas o prosistas.

Se distinguen con más notoriedad los ensayos que dedica al Romanticismo, a Gabriela Mistral y a Pablo Neruda. Sin duda que presentan mayor novedad los dos últimos, ya que sus biografiados van con nuestro siglo y aún crean obras literarias. En esta misma Revista hemos leído comentarios hechos acerca de algunos puntos que se destacan con más claridad en nuestra primera poetisa; pensamos que nadie ha desentrañado mejor su obra para luego analizarla y ponderarla. En menor escala podemos decir lo mismo respecto a Pablo Neruda. Para un libro de texto creemos que estos dos ensayos debieran haberse reducido con el fin de presentar al lector —o al alumno— una síntesis más cabal y apretada de estos dos excelsos poetas.

Cuando le corresponde hablar de Vicente Huidobro, aprovecha la oportunidad para darnos algunas ideas relativas a las escuelas de vanguardia y al creacionismo, ya que el ilustre bardo creyó ser el padre de este último.

En la presente obra hay vacíos y nombres ausentes, de acuerdo a lo que se nos dice en la nota preliminar; fué parco en la inclusión de poetas del ciclo contemporáneo. En el capítulo "Ultimos Novelistas" da a conocer a siete autores de nuestros días que se encuentran en plena producción y a los cuales vienen muy acertadas las observaciones que el Padre Dussuel propone en el prólogo: "Para nosotros la descripción obscena y repelente no es arte y creemos que hay que luchar por que nuestra literatura se eleve en sus concepciones y nuestros escritores comprendan de una vez por todas que en el hombre existen también otros valores además del sexo".

---

asistencia al cine prohibido porque lo que allí se mostraba no eran sino cosas reales, casos que suceden cada día. No saben esas personas que así como el buen ejemplo es el camino más eficaz para arrastrar al bien, así también el MAL EJEMPLO para el mal. Y en esta película hay una serie de malos ejemplos en el Sexto y Noveno Mandamiento, en el Quinto y especialmente en el Cuarto. Al fin del film todos esos seres llenos de pecados reciben terrible sanción: los pequeños criminales son condenados a diez años de presidio y sus padres salen a la calle con sus vidas destrozadas. Pero, ¿cómo sale el espectador? ¿Sale enemistado con el mal o con el bien?

Rafael C. Sánchez, S. J.

Se observa en toda la obra un dominio total de nuestra literatura; el autor ha estado en contacto íntimo con ella ya que por doce años ha debido enseñarla a sus alumnos. Las novedades literarias de prosistas y poetas de nuestra tierra no están ausentes de su mesa de trabajo; de ahí que pueda proporcionarnos datos, juicios y notas de primera mano.

Para una segunda edición deseamos se usen con más exactitud la diversidad de caracteres tipográficos en los títulos, capítulos y párrafos, ya que su mal empleo desorientta al lector; asimismo, que se revise el texto de algunas páginas.

Alberto Arraño, S. J.

"YO SOY TU" — Jorge Délano (Coke). Zig-Zag.

La literatura humorística en Chile tiene muy pocos cultores. Por una de esas paradojas de los pueblos, nuestras letras ostentan un rostro "severo", que no concuerda con el ingenio chispeante del chileno. ¿Será una "pose" de nuestros intelectuales o simplemente una de tantas paradojas?

Coke nos trae una brisa de jovialidad. "Yo soy Tú" es la autobiografía de Jorge Délano narrada por Coke o vice versa. Es lo mismo.

La primera página representa un interior de teatro en donde se perciben, esfumados en la penumbra, los espectadores de una película. En la pantalla leemos:

"Yo soy tú". Argumento de Jorge Délano F. Dirección de Coke. Los episodios y personajes que aparecen en esta película son auténticos y no una mera coincidencia. No recomendable para señoritas.

La lectura de la obra confirma esta calificación moral. La vida está al descubierto, sin malicia morbosa, es cierto, pero marcada con trozozs crudamente realistas. Requiere un lector experimentado.

La caracteriología moderna hace incursiones interesantes en las misteriosas relaciones existentes entre la fisonomía craneal y somática en general, y el temperamento y carácter. Si M. Peillaube conociera a Coke lo catalogaría como tipo **intuitivo.** Su aspecto es el de un interrogante, que se despeja a cada instante. Periodista de mil batallas, caricaturista, pintor, cineasta. "viajatario" y ahora escritor con mayúscula, ha pasado por la vida captando inquietudes, relacionando acontecimientos y escrutando psicologías. Sus intuiciones son realmente extraordinarias.

"Yo soy Tú" es una amplio panorama individual, nacional e internacional. En alas de un estilo ágil y chispeante nos transporta a los más variados sitios. Acompañamos al simpático protagonista en sus aventuras inocentes unas, escabrosas otras; lo seguimos en sus penurias económicas y en sus triunfos artísticos; reímos con sus episodios pintorescos, nos lamentamos en sus desgracias y le entregamos también gustosos el premio María Moors Cabot.

¿En qué consiste el humorismo de **Yo soy Tú?** Si analizamos la obra vemos que el "chiste" tiene muy poca importancia. Lo ha circunscrito más bien al juego ingenioso de palabras, a neologismos expresivos, pero sobre todo a lo que podríamos llamar **"humorismo de las situaciones".** Son tantas y tan divertidas, las coincidencias son tales que el lector duda a veces en dónde está el límite entre lo imaginario y la realidad. De todos modos **"se non é vero é bene trovato".**

Dijimos anteriormente que Coke se nos he revelado como **"escritor con mayúscula".** Basta leer unas páginas para sentirse atraído por la gracia narrativa y el don comunicativo, que es extraordinario. El libro está lleno de ilustraciones, a través de las cuales apreciamos la calidad artística de Coke. Pero podemos asegurar que éstas sobran en muchos casos, ante la precisión del cuadro literario. Posee como pocos la "difícil facilidad", que fluye espontánea en un estilo sencillo, rápido y gráfico.

"El estilo es el hombre" dice el célebre adagio y la verdad del aserto se halla

plenamente realizada en "Yo soy tú". Espíritu inquieto, inquisidor infatigable de novedades, ávido de emociones, valiente hasta el arrojo, con un amplio sentido humano sin resquemores ni bajas pasiones, ha trasladado a su obra toda la riqueza psíquica de su alma de artista. Por eso ejerce en el lector un hechizo irresistible. Tiene a su haber muchos "personajes inolvidables" que se han atravesado en su camino: Einstein, su pariente Roosevelt, Molotov, (el hombre "No) a quien obliga a hacer antesala, Walt Disney, los "amos" de Hollywood, políticos y artistas chilenos etc., etc.

"Yo soy Tú" marca una época en las letras chilenas. Es la vida de uno de nuestros grandes artistas, narrada y pintada con mano maestra.

Recuerde el lector: "No recomendable para señoritas". Esta calificación, puesta por el mismo autor, no es rasgo más de humorismo. Va en serio.

Francisco Dussuel Díaz S. J.

S. S. Pío XII. LA FAMILIA CRISTIANA Discursos del Padre Santo a los recién casados 1939 — 1943).— Buenos Aires, Editorial Poblet, 1951. 430 págs.

En los cuatro años transcurridos entre Abril del 39 y Mayo del 43, Su Santidad habló 79 veces a diversos grupos de recién casados. Resulta que casi dos veces por mes el Santo Padre personalmente ha tratado el tema de la Familia, a los esposos reunidos en su presencia. Esto es realmente asombroso considerando los problemas que, en esos años de plena guerra mundial, conmovían a todo el ambiente del Vaticano y particularmente al Papa. Pero es explicable. Los aspectos aparentemente más terribles del mal, no ocultan al Santo Padre aquellos otros más profundos o esenciales.

En la Iglesia, "cada herejía, cada movimiento anticatólico provoca una reacción sobre el punto más inmediatamente amenazado, y vuelve así a un desenvolvimiento doctrinal acompañado de un desarrollo vital. En nuestros días las doctrinas liberales y socialistas han llevado a la Iglesia a insistir sobre las exigencias de la moral cristiana en materia social, y la campaña del amor libre y del maltusianismo, a colocar en primer plano la santidad del matrimonio. Vemos que se desarrolla ante nuestros ojos, como reacción contra la inmoralidad familiar del mundo moderno, una mística de la familia cristiana, un espíritu de conquista de la perfección por el matrimonio, del cual los pasados siglos no dan más que algunos signos precursores". (1) Era, pues, natural que la Cabeza de la Iglesia dirigiera esa reacción necesaria.

Las palabras del Papa recogidas en este libro, muestran toda el alma de esa mística, todo el espíritu de conquista de la perfección propia del matrimonio. No hay duda de que no hablaba entonces sólo para los que tenía presentes. Sus 79 discursos, todos sobre diversos temas, forman un verdadero tratado sobre la Familia Cristiana. Pero no un tratado frío, un conjunto de especulaciones intelectuales, sino vivo, "familiar", donde palpita todo el afecto y sencillez, tan de Pío XII cuando habla a los suyos.

Allí el Santo Padre enseña lo fundamental. "El sacramento del Matrimonio significa, como vosotros sabéis, lo unión mística de Jesucristo con su esposa la Iglesia (en la cual y de la cual deben nacer los hijos adoptivos de Dios)". (Pág. 7) Y exhorta a la solicitud cariñosa en los detalles: "Para cultivar un huerto o un jardín, si es que la Providencia os hace el regalo de tenerlo, para cualquier adorno, para cualquier reparación, para tantas cosas más o menos pequeñas que hay que mover, que colocar, que ordenar, como continuamente sucede, ¿no serán acaso más propias y prontas vuestras manos que las de vuestra esposa?" (Pág. 278).

Goza la belleza de una buena madre: "No es ella la que anuda, une y vincula con lazos de amor al padre con los hijos, la que con su afecto viene a compendiar en sí la familia, vela sobre ella, la guarda, la protege y la defiende? Ella es el canto de la cuna, la sonrisa de los niños rosados y vivos, o llorosos y enfermos; la primera maestra que les hace levantar la vista al cielo, que lleva a sus hijos e hijas a postrarse ante los altares sagrados, que les inspira a veces los pensamientos más sublimes. Dadnos una madre que sienta profundamente en su corazón la maternidad espiritual, no menos que la natural, y veremos en ella la heroína de la familia, la mujer fuerte....." (Pág. 209). Y se indigna con la mala: "¡Necias, inconscientes y desgraciadas las madres que se

(1) Jacques Leclercq, Cristo, su Iglesia y los cristianos.

quejan si un nuevo pequeño se abraza a su pecho y pide alimento....." (Pág. 248)

Pero sobre todo Su Santidad lleva a vivir las sólidas virtudes y las verdaderas devociones, a "vivir" una "vida cristiana" en cada circunstancia. Se complace, por eso, en presentar a menudo a sus Personajes: el Hijo, la Madre, y el Eposo de Nazaret.

Un índice doctrinal bastante completo (30 páginas), clasifica esos temas que, sin orden premeditado, brotan espontáneamente del interés del Santo Padre y de las circunstancias de esas audiencias especiales. Están divididas en siete grandes capítulos: Doctrina General, Los Novios, Los Esposos, El Marido, La mujer, Los hijos, Los criados y La vida Familiar; éstos a su vez subdivididos. Así este libro hará oír fácilmente en cualquiera circunstancia de la intimidad del hogar cristiano, el consejo vivo del Papa.

L. Covarrubias, S. J.

LIBROS RECIBIDOS

(Su inclusión en esta lista no excluye una posible recensión ni implica un juicio de valor).

PROBLEMAS CONTEMPORANEOS

Joseph Bécaud. L'Action Instrument d'Evangelisation. París, Ed. Ouvriéres, 1955,". 417 p.

Tibor Mende, Indonesia. Trad. por Graciela Espinosa. Stgo., Ed. Pacífico, 1955, 239 págs.

LITERATURA

Montes-Orlandi. Historia de la Literatura Chilena Stgo., Ed. Pacífico, 1955", 324 págs.

Lope de Vega, Calderón de la Barca. El Alcalde de Zalamea. Stgo. Ed. Zig-Zag, 1955, 329 págs.

Lope de Vega. Peribáñez y el Comendador de Ocaña. Stgo. Ed. Zig-Zag. 1954 —192 pág.

Gabriela Munecus. Pradera Eterna. Stgo. Ed. Zig-Zag, 1954, 127 págs.

Nicomedes Guzmán, Antología de Baldomero Lillo. Stgo. Zig-Zag, 1955, 301 págs.

HISTORIA

Lebreton-Zeiller, La Iglesia Primitiva; La Iglesia desde fines del siglo II hasta la Paz de Constantino (Vol. I. II, de la Historia de la Iglesia de Fliche-Martin), Bs. Aires, Desclée de Br., 1953, 388 y 435 págs.

BIOGRAFIA

Enrique Campos Menendez. Se llamaba Bolívar. Stgo. Zig-Zag, 1954, 436 págs.

VIAJES

Galileo Urzúa. Itinerario de Occidente. Stgo. Ed. Fantasía, 1955, 255. págs.

DEFECTOS QUE EVITAR:

Aceptar deliberadamente la propia mediocridad, sin empeñarse por salir de ella.

Justificar los pecados, dando como razón la costumbre o la obligación social.

Rendir habitualmente menos de lo que se puede.

Permanecer ignorante de las grandes corrientes del pensamiento y de la acción de nuestra época.

Obrar por fantasía o capricho.

Vivir de tal forma que se haga uno incapaz de un acto generoso espontáneo.

Perder el tiempo en niñerías.

J. L. Lebret O. P.

Documentos

EL EPISCOPADO BELGA DEFIENDE LA ESCUELA

NOTA DE LA REDACCION. Después de las elecciones del 11 de abril de 1954 que, en Bélgica, llevaron al poder al gobierno socialista-liberal, el conciliador Sr. Harmel, social-cristiano, dejó el ministerio de Instrucción Pública al Sr. Collard, quien desde entonces ha emprendido una política laica y anticlerical que ha suscitado profundos revuelos en la opinión pública. El Sr. Collard primeramente expulsó de la enseñanza oficial, algo antes del comienzo de las clases, a 110 profesores, todos católicos que tenían diplomas otorgados por instituciones católicas; luego ha querido reducir los subsidios a la enseñanza libre y reducir en un 20% el sueldo de los profesores laicos de la enseñanza media y técnica libre.

A continuación de estas medidas, el 24 de noviembre, los maestros católicos de Bélgica, sostenidos por los sindicatos cristianos y el partido social-cristiano organizaron una huelga de protesta de 24 horas que fué total en los establecimientos de enseñanza libre. Los profesores católicos de la enseñanza oficial se unieron al movimiento. Una marcha sobre Bruxelles estaba prevista con el concurso del movimiento obrero cristiano, pero poco antes de Navidad se produjo un apaciguamiento. El Sr. Van Acker, primer ministro, recibió una delegación social-cristiana y se delineó una solución de compromiso en lo que se refiere al sueldo de los profesores laicos de las instituciones libres.

Entretanto el primero de febrero el Sr. Collard entregó a la cámara un proyecto de ley sobre la enseñanza secundaria (media, normal y técnica), primer texto de todo un conjunto de leyes que debe comprender además una ley sobre la prolongación de la escolaridad y otra esperada con mayor aprensión por los católicos, sobre la enseñanza primaria. Pero, contrariamente a las seguridades que se habían dado, este proyecto de ley no es más que un instrumento de lucha contra la enseñanza libre. Los Obispos belgas han pensado entonces que había llegado el momento de dar a conocer publicamente la posición de la Iglesia ante la política escolar del Gobierno, y redactaron la Carta colectiva que damos a continuación en la que exponen con firmeza por qué no pueden aceptar el nuevo proyecto de ley:

(Véase Documentation Catholique, n°. 1194 del 6 de marzo de 1955).

"El Gobierno ha presentado recientemente al Parlamento un proyecto de ley referente a la enseñanza secundaria, normal y técnica, y ha anunciado la próxima presentación de un proyecto de ley sobre la enseñanza primaria y de un tercer proyecto referente a la prolongación de la obligación escolar.

"Consideramos llegado el momento de hacer conocer públicamente la posición de la Iglesia respecto a la política escolástica que el Gobierno ha adoptado y que quiere hacer sancionar al Parlamento.

"Ya hicimos conocer nuestras preocupaciones y protestado contra las medidas administrativas y contra los proyectos de ley anunciados en una carta colectiva del 14 de agosto de 1954 y dirigida al Sr. Primer ministro y al Sr. Ministro de Instrucción Pública, quienes nos contestaron diciendo que nuestra carta había sido entregada al Gobierno y declararon: "El Gobierno quiere dar pruebas de su pleno respeto por la libertad de conciencia; no tiene intenciones de obstaculizar el libre desarrollo de las instituciones religiosas en nuestro país. Decidido a perseguir una política de incremento de la enseñanza pública, el Gobierno no tiene intención alguna de declarar la guerra a la enseñanza libre ni negar a dicha enseñanza los medios para cumplir normalmente su misión". Y añadía: "Además el Gobierno está dispuesto a examinar junto con las autoridades religiosas las cuestiones que le preocupan y que parecen haber suscitado en ellas un injustificado temor'.

"Deseosos de salvaguardar la paz escolástica y evitar toda clase de choques, hemos aceptado la invitación del Gobierno y le hemos hecho conocer las exigencias mínimas necesarias para el funcionamiento de las instituciones esco-

lásticas libres, especialmente de la enseñanza secundaria.

"Ahora advertimos que el proyecto de ley presentado no sólo no tiene en cuenta nuestras justificadísimas propuestas sino que llega incluso a modificar profundamente la situación escolástica del país con grave daño para la enseñanza católica".

I

"Contrariamente a las promesas oficiales que se nos hicieran, el proyecto de ley no es más que un instrumento de lucha contra la enseñanza libre. Está manifiestamente inspirado por la malevolencia y por la desconfianza respecto a las instituciones escolásticamente católicas que se quiere oprimir y paralizar, y por la voluntad, además, de asegurar no un incremento sino un intolerable predominio de la enseñanza oficial neutra y laica.

"Todos conocen la importancia y el valor de nuestros colegios, de nuestros liceos, de nuestras escuelas normales y técnicas, la posición notable que ocupan en la vida del país y los servicios incontestables que al país están prestando desde años. Dichas instituciones están dirigidas por un conjunto de maestros escogidos, en base a vigorosas tradiciones pedagógicas y científicas, como lo prueban los ex-alumnos, que ejercen todas las profesiones y practican su carrera con la misma facilidad y pericia que los egresados de las escuelas similares del Estado. Estos institutos están sólidamente federados, la inspección está bien organizada y poseen un consejo encargado de las mejoras.

"Además dichos institutos tienen como jefes responsables a los Obispos diocesanos o a los superiores de importantes asociaciones religiosas, de cuyo profundo celo por la buena formación de la juventud y aspiración al bien común de la nación, ningún hombre de buena fe puede dudar.

"En el proyecto de ley mencionado este imponente conjunto de instituciones escolásticas es dejado de lado, paralizado o a lo sumo tolerado. Estas instituciones no pueden pretender el título de escuelas nacionales pese a serlo tanto como las del Estado; no pueden ni siquiera ser calificados como "institutos reconocidos" (agrées) o "secciones reconocidas" (agrées) denominaciones éstas estrictamente reservadas de ahora en adelante a las escuelas organizadas por las provincias, municipios o asociaciones de derecho público. Ellas se transforman en "institutos privados subvencionados" o bien "secciones primarias subvencionadas" y son consideradas como "organizadas por personas privadas".

"Protestamos contra esta desigualdad arbitraria entre institutos escolásticos que en definitiva siguen un mismo programa, tienen un mismo nivel de estudio y pueden expedir los mismos diplomas.

"Denunciamos la falta de consideración de los autores del proyecto de ley para con la enseñanza libre católica, y el simulado desconocimiento de su organización y de sus jefes.

II

"El Gobierno nos ha asegurado que no tenía intención alguna de negar a la enseñanza libre los medios necesarios para cumplir normalmente su misión". Trátase aquí de la cuestión de las subvenciones.

"Hemos declarado al Gobierno que no somos contrarios a las subvenciones bajo forma de sueldos pagados directamente al personal de maestros, con la condición de que tales sueldos sean suficientes y que además se establezca un subsidio para los gastos de funcionamiento y de manutención de los institutos.

"Respecto a este punto de vital importancia el proyecto de ley no es en absoluto satisfactorio.

"En la enseñanza secundaria prevé como subvención el sueldo completo del personal laico que posea un diploma de licenciado o de habilitación a la enseñanza secundaria (régent); para el personal eclesiástico, toda vez que dicho personal posea los títulos exigidos para el ejercicio de su función, la mitad del tratamiento reservado a un laico y en el caso de no posee tales títulos la mitad del mínimo del tratamiento de un maestro que posea la habilitación a la enseñanza secundaria (régent). No se acuerdan otros subsidios.

"Afirmamos a ciencia cierta que tales subvenciones no dan a los colegios y a los institutos libres de la enseñanza secundaria ni siquiera lo estrictamente mínimo para vivir; y que el pago completo y directo del sueldo a los profesores laicos no podrá ser de utilidad alguna para los mismos si el instituto se ve obligado a cerrar sus puertas.

"El señor Ministro de Instrucción Pública se complace en repetir que los institutos libres poseen otros recursos. No queremos decirle que está equivocado a menos que con esos "otros

recursos" no pretenda referirse a la contribución obligatoria de los padres de los alumnos bajo forma de tasas escolásticas. Pero una medida semejante crearía nuevamente una situación inicua e intolerable, a la cual el gobierno precedente quiso justamente dar una solución. En realidad constituye una injusticia de parte del Estado el acordar la gratitud escolástica, prácticamente generalizada, a los alumnos de sus institutos e imponer, por el contrario, a los padres que confían sus hijos, a una institución católica, un gesto que podría constituir para ellos un grave peso. Y además constituye un atentado contra la libertad de conciencia, ya que las desiguales condiciones frente a las cuales vienen a encontrarse los padres al elegir una escuela constituyen una verdadera constricción moral. Sería cosa inaudita para el gobierno restablecer esta injustificable desigualdad entre los ciudadanos del país con la intención manifiesta de alejar a los alumnos de la enseñanza libre para atraerlos a la enseñanza oficial.

"En cuanto a la enseñanza normal y técnica, donde hace muchos años los profesores eclesiásticos reciben el mismo sueldo completo que los laicos, la reducción de la mitad en el tratamiento de los eclesiásticos prevista por el proyecto de ley, colocará a estos institutos en los más graves aprietos económicos y es de temer que muchos, tanto técnicos como normales, se vean obligados a cerrar. ¿Sería acaso éste uno de los medios previstos para la "racionalización" de la enseñanza libre de que habla el proyecto?

"Esta disminución de subvenciones por parte del Estado es tanto más grave en cuanto el proyecto de ley pretende prohibir a las provincias y a los municpios que ellos **reconozcan (agréer)** o subvencionen de cualquier manera los institutos de enseñanza secundaria, normal o técnica, privados.

"Por fanatismo anti-católico se suprime, pues, una prerrogativa tradicional de las provincias y de los municipios en materia de enseñanza; han existido "colegios patronales" desde la época en que se declaró nuestra independencia nacional.

III

"Entre las varias pruebas de injustificada e inmerecida desconfianza hacia nuestros institutos libres y hacia sus dirigentes, señalamos las siguientes:

"Recelo respecto a los estudios: una enérgica inspección vigilará no sólo las condiciones de las subvenciones sino también el "nivel de los estudios".

"Se establecerá un control sobre los libros y sobre las obras clásicas para cuidar que no contengan algún ataque directo o indirecto contra la Constitución o contra las leyes.

"Recelo respecto a los exámenes: en la comisión para la homologación de los certificados de estudios secundarios, tan sólo 3/10 de los miembros pertenecerán a la enseñanza "privada" mientras 7/10 pertenecerán a la enseñanza estatal o a la "reconocida".

"Para poder enseñar en un instituto, tanto del Estado como reconocido o privado, es necesario que un alumno de una escuela normal técnica "privada" apruebe un examen que le será tomado por una comisión que no sólo será presidida por un delegado del Ministerio de Instrucción Pública, como hasta ahora, sino que estará compuesta en su mitad por miembros de la enseñanza organizada o reconocida por el Estado.

"Recelo respecto a las sanciones disciplinarias: se constituirá ante el Ministerio de Instrucción Pública una oficina contenciosa para la enseñanza privada subvencionada, de cuyos miembros sólo un tercio pertenecerán a dicha enseñanza.

"Semejante disposición es extremadamente grave porque somete al juicio y a la decisión de una comisión oficial casos disciplinarios que son de competencia de las autoridades religiosas. Nosotros no podríamos jamás someter al mencionado cuerpo contencioso, en el caso de que sea constituído, los casos disciplinarios que eventualmente se verificasen en nuestros institutos católicos.

"El proyecto de ley contiene además disposiciones que no pueden ser cumplidas: por ejemplo aquella que dice que la enseñanza de la religión será impartida por el ministro del culto no sólo en el instituto de Estado de enseñanza secundaria, sino también en los primarios y en las escuelas maternales del Estado como en los institutos "reconocidos" (agrées) de las provincias y de los municipios. No existen suficientes sacerdotes para realizar esta tarea y por consiguiente en muchos institutos no se podrá dictar el curso de religión.

"Las observaciones que hemos hecho no son las únicas que el examen del proyecto de ley mencionado exige. Pero son, por otra parte, más que suficientes para demostrar que este

proyecto no constituye más que una manifestación de hostilidad y de desprecio respecto a la enseñanza católica. No hemos hablado de los otros dos proyectos, cuyo texto definitivo no ha sido todavía dado a conocer, pero si su tenor es el que se prevé, ellos confirmarán e incluso agravarán la impresión profundamente deplorable que produjo el primero.

"La política escolástica del Gobierno, así como se revela hoy en sus proyectos de ley, es una política contraria a la enseñanza católica y una tentativa de hacer predominar en el país una enseñanza neutra a base de laicismo.

"Dicha política viene inegablemente a constituir también un ataque contra la libertad de conciencia de los ciudadanos. Es una maniobra encubierta pero bien estudiada para disminuir, a través de la escuela, la influencia de la religión católica en nuestras poblaciones.

"Los Obispos belgas, mandatarios de la Iglesia católica y pastores del rebaño de Cristo, no pueden tolerar, sin protestar violentamente, estas violaciones de la libertad y del derecho, garantizados a todos los ciudadanos tanto por la Constitución belga como por el derecho natural y divino.

"Si por desgracia estos proyectos fueran sancionados por el legislador consideraríamos dichas leyes como leyes de pura constricción y no como leyes justas.

"Dirigimos un último llamado al Gobierno para que cambie sus fatales decisiones.

"Y nos dirigimos asimismo no sólo a los católicos de este país sino a todos nuestros compatriotas amantes de la libertad, de la igualdad y de la justicia, para que manifiesten claramente su firme voluntad de mantener la paz escolástica. No reclamamos privilegios sino la igualdad de derechos para todos los ciudadanos.

"Nosotros les decimos: ¿no hemos acaso soportado juntos en una admirable concordia cívica las terribles experiencias de la ocupación alemana? ¿No cumplieron entonces los institutos de enseñanza libre heroicamente su deber? ¿Es preciso, acaso, evocar el recuerdo de sus profesores y estudiantes muertos por la patria? ¿Es necesario recordar que ellos se negaron a excluir los textos clásicos que no eran del agrado de los ocupantes? ¿Es necesario recordar que los jefes de estos institutos resistieron obstinadamente a la orden del ocupante de entregar la lista de sus alumnos llamados a los trabajos forzados en Alemania; rechazo que al Rector de la Universidad católica de Lovaina y a muchos directores de colegios y de institutos libres procuró el honor de las prisiones alemanas?

"¿No es inaudito que apenas diez años después de esos acontecimientos, al mismo tiempo exaltantes y dolorosos, un Gobierno belga la emprenda contra los institutos de enseñanza libre, desconociendo los eminentes servicios por ellos prestados y suscitando al mismo tiempo en el país discordias mortales?"

"Es mucho más fácil enseñar que educar; para lo primero basta saber algo, para lo segundo, es menester SER algo". Así, la verdadera influencia del educador no está en lo que dice, hace o enseña sino en lo que el educador ES. La verdadera educación consiste en darse a sí mismo como modelo viviente, como lección real. Jesucristo así lo hizo'.

Alberto Hurtado

Eres débil, si te falta valor para defender la verdad o la justicia; si traicionas, aunque sea poca cosa, por consideraciones humanas, por ventajas personales, por el dinero, a tus hermanos; si te sometes servilmente a los ricos y a las pobres.

"Ni el obrero tiene necesidad de recibir como limosna lo que le corresponde por justicia; ni puede pretender nadie eximirse con pequeñas dádivas de misericordia de los grandes deberes impuestos por la justicia".

Pío XI.

Casa Seidel

JOYAS PLATERIA FINA,

ARTICULOS PARA REGALOS.

EN SU NUEVO LOCAL

MATIAS COUSIÑO 61 — FONO 67116 — SANTIAGO

"EL VINO SERVIDO CON MODERACION EN LAS COMIDAS ES "SALUDABLE Y DIGESTIVO".

"TOME EN SU MESA VINOS CHILENOS QUE TIENEN FAMA DE "BUENOS EN EL MUNDO ENTERO"

Vinos Undurraga

"DISTRIBUIDORES EN TODO EL PAIS: IBAÑEZ Y CIA".

REPRESENTANTES DE MENSAJE:

Gustavo Arteaga B., S. I.— Colegio "San Luis", Casilla 591, ANTOFAGASTA.
Alberto Arraño, S. I.— Colegio Seminario, Casilla 268, CHILLAN.
Ramón Salas V., S. I.— Iglesia Parroquial. CHUQUICAMATA.
José L. Davies, S. I.— Casilla 42, CONCEPCION.
Carlos Hodgson B., S. I.— Colegio "S. Fco. Javier", Cas. 57, PUERTO MONTT.
Raimundo Larraín Y., S. I.— Universidad Católica, Casilla 4959, VALPARAISO.

EN EL EXTERIOR:

Raul Cereceda D., S. I., Piazza della Piletta, 4.— ROMA.— ITALIA.
Rigoberto Ramos B., S. I.— Colegio Máximo San Miguel (FCNGSM). Argentina.
Miguel Squella, S. I., 23 Route de Mont-Saint-Jean) LOUVAIN — BELGICA.
Renato Poblete B., S. I., Woodstock College, Woodstock, Md. — U. S. A.

PARA AVISOS EN MENSAJE DIRIGIRSE A: Administración de Mensaje, Casilla 597, o Alonso Ovalle 1452 —Stgo. —Fono 83226.

Este número de "MENSAJE" se terminó de imprimir el día 13 de Mayo de 1955 en la Imprenta de San José, Avda. Condell 50 Fono 45695.

M E N S A J E

UNA VOZ CRISTIANA, INTERPRETE DE LAS INQUIETUDES INTELECTUALES DE NUESTRO HOY.

M E N S A J E

VISION DE LOS GRANDES PROBLEMAS RELIGIOSOS. FILOSOFICOS, SOCIALES, ECONOMICOS, ARTISTICOS.

M E N S A J E

UN COMENTARIO DE LOS ACONTECIMIENTOS MUNDIALES SOBRESALIENTES, TRATADO CON SERIEDAD Y HONRADEZ.

M E N S A J E

ORIENTA, MARCA RUMBOS, ABRE MAS AMPLIOS HORIZONTES.

M E N S A J E

NO ES UNA REVISTA MAS: ES UN MENSAJE CRISTIANO FRENTE AL MUNDO DE HOY.

SUSCRIBASE A "M E N S A J E": $ 350.—

EXTRANJERO U. S. $ 2.—

FOR LIBRARY USE ONLY.

FOR LIBRARY USE ONLY